

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ فَاوَرٍ وَأَلْفَيْ مِائَةٍ
أَنْزَلَ مُسْلِمٌ ۲۷۲

قراءة

حضرت امام ابن کثیر مکی
رحمۃ اللہ علیہ

بروایتیں

سیدنا برزی و قبل رحمۃ اللہ علیہما

مؤلفہا

احقر حیم بخش بن فتح محمد پانی پتی عفا اللہ عنہ
مقیم مدرسہ خیر المدارس، ملتان شہر

ادارہ نشر و اشاعت اسلامیات (درجہ قرات) ملتان
پاکستان

قیمت

۸/۰۰ روپیہ

16936



معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مَجْلِسُ التَّحْقِیْقِ الْإِسْلَامِیِّ کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com

پیش لفظ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَحْمَدُكَ يَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي سُلَيْمَانَ الْكَلْبِيِّ

حضرت امام ابن کثیر مکیؒ آپ کا اسم مبارک عبدالقادر ابن کثیر ہیں جو اکثر علماء کے نزدیک سب مقامات سے اشرف ہے۔ آپ بڑے درجے کے تابعی ہیں۔ حضرت معاویہؓ کے زمانے میں مکہ میں پیدا ہوئے۔ کچھ عرصہ تک عراق میں رہے پھر مکہ میں واپس آ گئے۔ جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے زید بن ثابتؓ اور قریش مکہ کی ایک جماعت سے آٹھ مصاحف لکھوائے اور ان کو سات شہروں میں تقسیم کرایا اور ایک مصحف اپنے لیے رکھا جس کو امام کہتے ہیں۔ اس وقت حضرت عبداللہ بن سائبؓ کو ایک مصحف دے کر مکہ بھیجا، اور فرمایا کہ لوگوں کو اسی کے موافق پڑھاؤ۔ چنانچہ آپ مکہ تشریف لائے اور اکثر مصنفین کے بیان کے مطابق امام موصوفؒ نے انہی سے قرآن مجید پڑھا۔

آپ نے صحابہ کی ایک جماعت سے طلاقات کی ہے جیسے ابوایوب

انصاری رحمہ اللہ۔ انس بن زبیر رحمہ اللہ۔

آپ مکہ میں عطر کی تجارت کرتے تھے اس لیے آپ کو داری (عطاری) کہتے تھے۔ آپ اُن اہل فارس کی اولاد میں سے ہیں جن کو کسریٰ نے کشتیوں میں سوار کر کے یمن کی طرف بھیجا تھا۔

آپ حدیث کے بھی امام تھے اور آپ کے جلیل القدر ہونے ہی کی بنا پر ابو عمرو، خلیل بن احمد، سفیان بن عیینہ اور امام شافعی جیسے بڑے بڑے امام بھی آپ سے قرأت نقل کرتے ہیں۔

آپ نے مشہور مفسر مجاہد رحمہ اللہ اور درباس رحمہ اللہ ابن سائب رحمہ اللہ صحابی مذکور سے پڑھا اور مجاہد رحمہ اللہ درباس نے حضرت ابن عباس رحمہ اللہ سے اور انہوں نے حضرت ابی رحمہ اللہ اور حضرت زید بن ثابت رحمہ اللہ سے اور ابن سائب رحمہ اللہ نے حضرت ابی رحمہ اللہ اور حضرت ابی رحمہ اللہ حضرت زید بن ثابت نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے پڑھا۔

آپ نے ہشام بن عبد الملک کے زمانے میں ۱۲۰ھ میں مکہ ہی میں پچھتر سال کی عمر میں وفات پائی۔ رحمۃ اللہ علیہ۔ آپ کے بہت سے راویوں سے

سیدنا بزرگی آپ کا اسم گرامی احمد اور کنیت ابو الحسن ہے اور والد ماجد کا نام محمد ہے۔ بزرگی کے ساتھ آپ مشہور ہیں۔ آپ کے پردادا کی کنیت ابو بزرہ بھی، اسی نسبت سے آپ کو بزرگی کہا جاتا ہے۔ آپ مکہ کے رہنے والے ہیں۔ پچیس برس تک مسجد حرام مکہ کے امام و مؤذن رہے۔ اور اپنے زمانے کے مسلم شیخ القرائت تھے۔ آپ نے

حضرت عکرمہؓ سے اور انہوں نے سیدنا اسماعیل بن عبد اللہ قطؓ اور سیدنا شبل بن عبادؓ سے اور ان دونوں نے امام ابن کثیرؒ سے پڑھا۔

۱۰۰۰ھ میں آپ پیدا ہوئے۔ اور دانیؒ اور علی قاریؒ کے قول پر ۱۰۰۰ھ میں اور نشر کی رو سے ۱۰۰۰ھ میں مکہ میں شتر یا اسٹی سال کی عمر میں وفات پائی۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

سیدنا قبل آپ کا اسم مبارک محمد اور کنیت ابو عمرو اور لقب قبل ہے۔ آپ بھی مکی ہیں اور قبیلہ کے لحاظ سے) مخزومی ہیں۔ کہتے ہیں کہ مکہ میں ایک گھر انا تھا جو قبائلہ کے نام سے مشہور تھا۔ (اور آپ بھی انہی میں سے ہیں)

آپ نے حضرت قواسمؓ سے اور انہوں نے حضرت ابو الاضریٰؓ سے اور انہوں نے سیدنا اسماعیلؓ اور سیدنا شبلؓ سے اور ان دونوں نے امام ابن کثیرؒ سے قراۃ پڑھی۔ آپ حجاز کے شیخ القراء تھے۔ ۱۰۰۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۰۰۰ھ میں چھیا نوے سال کی عمر میں وفات پائی، رحمۃ اللہ علیہ۔ ترجمہ میں علامہ دانیؒ کے برعکس، بڑی کو پہلے اور قبل کو بعد میں **فائز** لایا گیا، اس کی چار وجوہ ہیں ۱۔ بڑی اور ابن کثیرؒ کے درمیان واسطے کم ہیں۔ ۲۔ بڑی قبل کے استاذ بھی ہیں ۳۔ حدیث کے عالم بھی ہیں۔ ۴۔ شاطبیؒ بھی ان کو پہلے لائے ہیں۔

فائز واضح ہو کہ امام موصوف کی دونوں روایتوں میں معدوے چند کلمات کے علاوہ اور زیادہ اختلاف نہیں۔ اس لیے رسالہ خدا

میں دونوں روایتوں کو اکٹھا ہی بیان کیا جائے گا۔ اور بیان کی صورت یہ ہوگی (الف) دونوں روایتوں کے وہ تمام کلمات جن میں انہوں نے حفصؓ کے خلاف پڑھا ہے شروع قرآن سے آخر تک ذکر کیے جائیں گے اور کسی راوی کا نام مذکور نہ ہوگا جیسے *وَمَا يَخْذُ عُونٌ* اور *يُكَيِّدُ بُونٌ* وغیرہ۔ (ب) اور جن کلمات میں دونوں راویوں نے حفصؓ کے خلاف کے ساتھ ساتھ آپس میں بھی اختلاف کیا ہے وہاں ان کلمات کی دونوں شکلوں کو ظاہر کر کے الگ الگ خطوط کے ذریعہ ممتاز کیا جائے گا۔ اور ہر ایک کے نیچے راوی کا نام بھی ذکر کیا جائے گا، جیسے *مِنْ سَيِّئَاتِي* اور *مِنْ سَيِّئَاتِي* (تنبیل) اور جہاں ایک راوی نے حفصؓ کے خلاف اور دوسرے نے موافق پڑھا ہے وہاں صرف مخالف کی روایت والا کلمہ مع نام کے لکھا جائے گا جیسے *خُطُوتِ*۔

اور قبل چرنکہ طے کے ضمن میں حفص کے ساتھ شریک ہیں اس لیے ان کو ظاہر نہ کیا گیا۔

باقی اصطلاحات وہی ہیں جو روایتِ قانون میں استعمال کی گئی ہیں وہاں بھر دیکھیں۔

اصول مختصرہ

۱۔ دو سورتوں کے درمیان ہر جگہ *بِسْمِ اللّٰهِ* پڑھتے ہیں لیکن انفال وبراءۃ کے درمیان نہیں پڑھتے۔ ۲۔ جمع کی میم (جس کی تفسیر روایتِ قانون کے اصول میں گزر چکی ہے) کے بعد حرکت والا حرف ہو تو ہر جگہ اس

میم کو پیش دے کر اس کا واد کے ساتھ صلہ کرتے ہیں (یعنی اُٹا پیش پڑھتے ہیں) جیسے عَلَیْکُمْ سَلَامٌ اَنْتَ اَرْحَمُ اَمْرًا۔ چونکہ امام موصوف منفصل میں صرف قصر کیا کرتے ہیں اس لیے صلہ کے واد کے بعد اگر ہمزہ ہو تو مذنبیں کرتے ہیں۔ یہ منفصل میں دوالفی مد کرتے ہیں۔ یہ منفصل میں صرف قصر کرتے ہیں۔ واحد مذکر غائب کی ضمیر میں (بشرطیکہ اس کے بعد حرکت والا حرف ہو عام ہے کہ اس سے پہلا حرف متحرک ہو یا ساکن، حالت وصل میں ہر (۹۸) جگہ صلہ کرتے ہیں۔ یعنی اس کے کسرہ اور ضمہ کو بڑھا کر پڑھتے ہیں جیسے فِیْہِ هٰذَا۔ سَرَّادُ ذُلْفَةٍ۔ عَذْبٌ وَاَحْمَرٌ وغیرہ (اور ایک جگہ فغان رُخ) میں خُصَّ بھی صلہ میں ان کے ساتھ شریک ہیں) اور دُفَابَاتِین کی طرح ساکن پڑھتے ہیں۔ بلا ایک کلمہ کے دو ہمزوں پر فتح ہو یا پہلے کا فتح اور دوسرے کا کسرہ یا پہلے کا فتح اور دوسرے کا ضمہ ہو تو تینوں صورتوں میں ہر جگہ صرف دوسرے ہمزہ کی تسیل کرتے ہیں (قالون کی طرح ان کے یہاں ادخال الف نہیں ہے)۔

مثالیں یہ ہیں اَنْتَ اَرْحَمُ۔ اَنْتَا۔ اَنْتِیْ وغیرہ۔

عداۃ اگر دو کلموں کے دو ہمزوں پر فتح ہو جیسے بَحَاءٌ اَجَلَهُمْ یا دَوْرٌ کا کسرہ ہو جیسے مِنَ النَّیْسَاءِ اِلَّا یا دَوْنِیْ کا ضمہ ہو جو صرف ایک جگہ اُولَیْکَ اُولَیْکَ احقاف (ع) میں ہے تو ہزی (قالون کی طرح) پہلی صورت میں پہلے ہمزہ کو حذف کرتے ہیں اور ہمزہ سے پہلے الف میں اول قصر پھر مد کرتے ہیں اور مِنَ النَّیْسَاءِ اِلَّا جیسی مثالوں میں پہلے ہمزہ کی یا کی طرح اور اُولَیْکَ اُولَیْکَ میں پہلے ہمزہ کی واد کی طرح تسیل کرتے ہیں اور ہمزہ سے پہلے الف میں اول مد

پھر قصر کرتے ہیں۔

اور بِالشَّوْءِ اِلَّا میں پہلے ہمزہ کا واو سے ابدال اور واو کا واو میں ادغام بھی ہے یعنی بِالشَّوْءِ اِلَّا پس اس کلمہ میں دو وجوہ ہو گئیں (۱) عام قاعدہ کے موافق ہمزہ کی تسبیل مد و قصر کے ساتھ۔ (۲) واو سے ابدال پھر ادغام۔

اور قبل کے لیے (اورش کی طرح) تینوں صورتوں میں دوسرے ہمزہ میں دو وجوہ ہیں۔ (الف) تسبیل یعنی نرم پڑھنا۔ پہلی قسم میں الف کی طرح، دوسری میں یا کی طرح اور تیسری میں واو کی طرح۔ (ب) ابدال پہلی قسم میں خالص الف سے یعنی جَاءَ اَجَلُهُمْ دوسری میں یائے ساکنہ سے یعنی مِنَ النِّسَاءِ اَجَلُهُمْ اور تیسری میں واو ساکنہ سے یعنی اَوَّلِيَّاءُ اَوَّلِيَّتُك۔

ابدال کی صورت میں اگر الف اور یا مدہ کے بعد حرف صحیح ساکن یا مشدّد ہو تو مد لازمہ کی بنا پر طول کر کے پڑھتے ہیں۔

اور مِنَ النِّسَاءِ اَجَلُهُمْ اَتَّقَيْتُنَّ میں چونکہ مدہ کے بعد والے ساکن پر تیسرے ساکن کی وجہ سے حرکت آجاتی ہے اس لیے یائے مدہ میں قصر اور مد دونوں جائز ہو جاتے ہیں۔

اور جَاءَ اِلَّا (حجر ع و قمر ع) میں چونکہ ابدال کے بعد دو الف جمع ہو جاتے ہیں اس لیے اس میں بھی دو وجوہ ہیں مد طول مد قصر۔

(ب) اور اگر پہلے کافتحہ اور دوسرے کا کسرہ ہو جیسے شَهْدَاءُ اَوْلَادُ وغیرہ۔ باپلے کافتحہ اور دوسرے کا ضمہ ہو جو صرف ایک جگہ جَاءَ اُمَّتٌ میں ہے تو دوسرے ہمزہ کی پہلی صورت میں یا کی طرح اور دوسری صورت میں واو کی طرح تسبیل

کرتے ہیں۔

(ج) اور اگر پہلے کا کسرہ اور دوسرے کا فتح ہو جیسے مِنَ الْمَاءِ آؤْ
وغیرہ تو دوسرے ہمزہ کو فتح والی یا سے بدلتے ہیں یعنی مِنَ الْمَاءِ آؤْ وغیرہ۔

(د) اگر پہلے کا ضمہ اور دوسرے کا فتح ہو جیسے نَشَاءُ اصْبَنَهُوْ وغیرہ
تو دوسرے ہمزہ کو فتح والی داو سے بدلتے ہیں یعنی نَشَاءُ اصْبَنَهُوْ وغیرہ۔

(ه) اور اگر پہلے کا ضمہ اور دوسرے کا کسرہ ہو جیسے يَشَاءُ اِلٰی وغیرہ
تو دوسرے ہمزہ میں سٹہ وجہ ہیں یا کی طرح تسیل ۱۱ داو مکسورہ سے ابدال
یعنی يَشَاءُ اِلٰی یا اِلٰی۔

۵ جو کلمات مفردہ لمبی تاک کے ساتھ لکھے ہوئے ہیں عام ہے کہ ان کے
مفرد پڑھے جانے پر اتفاق ہو جیسے نِعْمَتٌ وغیرہ یا وہ ہوں جو ان کی قراءۃ
میں مفرد پڑھے جاتے ہیں جیسے تَسْرِيَتْ (فصلت خ) وغیرہ ان سب میں
اور اسی طرح يَا بَتَّ میں ہر جگہ آ کے ساتھ وقف کرتے ہیں یعنی نِعْمَتُهُ
يَا بَتَّ وغیرہ۔

اور ہیئات میں دونوں جگہ بڑی آ کے ساتھ وقف کرتے ہیں۔
قبل ان کے ساتھ شریک نہیں۔

۹ اگر مَا استفامیہ سے پہلے لَام، فِی، عَن، بَا، مَن میں سے
کوئی حرف جر آ رہا ہو جیسے لَوْ تَقُولُوْنَ - فَيَمَّ آنتَ - عَمَّ - يَمَّ - يَزِجُّ
مَوْخِلِقَ وغیرہ تو بڑی کے لیے ما پر وقف کرنے کی صورت میں دو وجوہ
ہیں۔ ۱۔ ملے کے بعد سکتہ کی ہا کا زیادہ کرنا یعنی يَمَّ - فَيَمَّ - عَمَّ وغیرہ۔

بی

۱۸ (الف) یا۔ اضافت کے بعد ہمزہ قطعہ مفتوحہ ہو تو ہر جگہ یا کا
 فتح پڑھتے ہیں یعنی (لَیْ اَعْلَمُوْا مَکْرَہُوْرَہٗۙ۱۸ اَتَیْتُکُمْۙ۱۹ اِجْعَلْ لِّیْۙ۲۰ اَیَّۙ۲۱ اَلْ
 عَمْرَانِۙ۲۲ وَ مَرْیَمَۙ۲۳ اَسْرٰیۙ۲۴ اَنْظُرْۙ۲۵ اَعْرَافَۙ۲۶ وَاَنْتَعِنٰیۙ۲۷ اَکَلَاۙ۲۸ تَوْبَہ
 ۲۹ اَعۙ۳۰ وَ تَرَحُّمِنِیْۙ۳۱ اَکُنْۙ۳۲ فِیْ صَبِیْعِیۙ۳۳ اَلِیْسَۙ۳۴ (ہود ع ۲۸) اَمْسُۙ۳۵ اِنِّیْۙ۳۶ اِنِّیْ
 دُوْنِ جَہِۙ۳۷ (یوسف ع ۱) اِنِّیْۙ۳۸ کِیۙ۳۹ اَمْرَادِہٖۙ۴۰ وَ حَتّٰیۙ۴۱ یَاۤدَنۙ۴۲ لِّیۙ۴۳ اِنِّیْۙ۴۴ اَمْرَادِہٖ
 لِّیۙ۴۵ کِیۙ۴۶ اَمْرَادِہٖۙ۴۷ سَبِیْعِیۙ۴۸ اَدْعُوْاۙ۴۹ (یوسف ع ۲۳) اَمِّنۙ۵۰ دُوْنِۙ۵۱ اَوَّلِیَّآءِ
 (کعب ع ۱) اَمَّاۙ۵۲ فَاتَّبِعْنِیْۙ۵۳ اَھْدِکَۙ۵۴ (مریم ع ۱۳) وَ یَسِّرْ لِّیْۙ۵۵ اَمْرَیْۙ۵۶ (طہ
 ع ۱۳) اَلِیْبَکُوْنِیْۙ۵۷ اَمْۙ۵۸ مُشْکَرٌۙ۵۹ (نمل ع ۲۱) میں اپنے قاعدہ کے خلاف کر کے یا کر
 ساکن پڑھا ہے۔

9.

52

(ب) اور اگر یا، اضافت کے بعد ہمزہ قطعیم مکسورہ ہو جیسے مِیْتِی
اِنَّكَ وَغِیْرہ تو صرف دُویا آت کا فتح پڑھتے ہیں یا اَبَاوِی اِبْرٰهیم یوسف
ع، رَدْ عَاوِی اِکَا (نوح ع)۔

چونکہ مضموم سے پہلے حفص کی طرح ہر جگہ سکون ہی پڑھتے ہیں اس
فائدہ سے اس کو ذکر نہیں کیا گیا۔

(ج) اور اگر اس یا کے بعد الف لام ہو جیسے عَدِی الظِّلْمِیْنَ وَغِیْرہ تو
سب جگہ فتح پڑھتے ہیں۔

(د) اور اگر اس یا کے بعد اکیلا ہمزہ وصلیہ ہو (جس کے ساتھ لام نہ ہو)
جیسے اِنِّیْ اصْطَفٰیْتُكَ وَغِیْرہ تو یَلِیْتُنِیْ اَخَذْتُ (فرقان ع) کو دونوں
روایتوں میں اور اِنَّ قَوْمِیْ اَخَذُوْا (فرقان ع) کو صرف قبل کی روایت
میں ساکن (اور وصل حذف) کرتے ہیں۔ اور باقی پانچ کو فتح سے پڑھتے ہیں۔
(۵) اور اگر اس کے بعد ہمزہ کے سوا کوئی اور حرف ہو جیسے بَیْتِی
لِلطَّائِفِیْنَ وَغِیْرہ تو ان میں سے پانچ یا آت کو فتح سے پڑھتے ہیں یا وَحِیَّای
(انعام ع) یا مِنْ دَسَّآءِی (مریم ع) یا مَسَالِیْ لَا نَمْلُ (یس ع)
یا اِنَّ شَرَّ کَاذِبِیْ (فصلت ع)

اور ہمدی کافروں میں وَیْلٍ دِیْنِ کی یا کو فتح اور سکون دونوں سے
بڑی پڑھتے ہیں (لیکن طریق کے موافق سکون ہی ہے)۔

۱۱ یا آت زوائد (جو رسم میں نہ ہوں) میں سے اکیس کو دونوں

اور ۲۱ یُنَادِیَ (قَسَمَ) کو وصلًا اجتماع ساکنین کی وجہ سے باقی حضرت
کی طرح حذف کرتے ہیں اور وقفاً دو وجوہ ہیں ۱۔ اثبات یعنی یُنَادِیَ ۲۔
حذف یعنی یُنَادِ۔ لیکن قنبل ”کیلئے حذف غریب سے

اور بڑی کی روایت میں پانچ اور زیادہ ہیں۔ ان پانچوں کو بھی دونوں حالتوں میں ثابت رکھتے ہیں ۲۲ وَ تَقْبَلُ دُعَاءَهُ (ابراہیمؑ) ۲۳ یَدْعُ الدَّاعِ (قرآن) ۲۴ یَا نُوَاوِیْیَ ۲۵ اَکْرَمِیْ ۲۶ اَهَانِیْ (تینوں فخریں) پس ان کے لیے چھبیس ہو گئیں۔

اور قبل نے ان کہیں پر دو زیادہ کی ہیں مامین یسعی ہے (مادسفر)

اس کو دونوں حالتوں میں ثابت رکھتے ہیں مہ پائوادیے رنجا اس میں صلا

صرف اثبات اور دقتاً اثبات و حذف دونوں ہیں لیکن طریق کے موافق دقتاً بھی

صرف اثبات ہے۔ پس ان کے لیے تیس مہو گئیں۔

فائز چار کلمات اور جن میں نون کا وہی وقت یا پڑھتے ہیں اور وہ بھی رسم سے زائد ہیں اس لیے مناسب ہے کہ ان کلمات کو بھی یہیں ذکر کیا جائے۔ ۱۔ ہا۔ ۲۔ پانچوں جگہ (۱) رعد غ (۲) غ (۳) زمر غ (۴) غ (۵) مومن غ۔ ۳۔ من و آل رعد غ۔ ۴۔ و آتی تینوں جگہ رعد غ میں اور ۵۔ غافر غ میں۔ ۶۔ بانی نحل غ۔ ان کو وقتاً ہا۔ ۷۔ و آلی غ۔ ۸۔ و آتی غ۔ باقی پڑھتے ہیں۔

فروش کلیہ

۱۔ (الف) آسر تا اہ آسرینی میں ہر پانچ جگہ سارا کسکون پڑھتے ہیں۔ یعنی و آسر تا اور آدنی۔ (ب) اُکَلْہَا اور اَلْاُکُل امدان کے باقی سب کلمات میں کاف کا سکون پڑھتے ہیں۔ یعنی اُکَلْہَا۔ اُکَل۔ اَلْاُکُل وغیرہ (ج) آسر حہ کو دونوں جگہ جمیم کے بعد، ہمزہ ساکنہ اور ہا کے ضمہ سے اور اس ہا کے بعد و او کے ساتھ صلہ سے آسر حہ پڑھتے ہیں۔

(د) اَمْتُوہ اور اَمْتُوہ کو ہمزہ تینوں جگہ ہمزہ مفتوحہ کی زیادتی سے اور دوسرے ہمزہ کی (حسب قاعدہ) الف کی طرح تسیل سے پڑھتے ہیں۔

اور قبل اعراف والے کو وصل پہلے ہمزہ کی بجائے واد اور دوسرے قبل ہمزہ کی تسیل سے فِرْعَوْنُ وَاَمْتُوہ اور امدادہ میں وَاَمْتُوہ پہلے کی تحقیق اور دوسرے کی تسیل سے اور شعراء میں دونوں حالتوں میں اسی طرح

(۷) اَمْتَمُّ اور طہ والے کو حفص کی طرح ایک ہمزہ سے اَمْتَمُّ پڑھتے ہیں خوب یاد رکھیں۔

(۸) فَاَسْرِ اور اَنْ اَسْرِ کو ہر جگہ ہمزہ قطعہ کی بجائے ہمزہ وصلیہ سے وصلاً حذف کر کے فَاَسْرِ اور اَنْ اَسْرِ پڑھتے ہیں۔ (۱) اُفِّ کو تینوں جگہ فک کے ایک زہر سے (بعد والے حرف (و آ و اور لام) میں ادغام کیے بغیر اُفِّ پڑھتے ہیں۔

(۹) فَاَتَّبِعْ اور تَتَّبِعْ کو تینوں جگہ ہمزہ قطعہ کی بجائے ہمزہ وصلیہ سے وصلاً حذف کر کے تا کی تشدید سے فَاَتَّبِعْ اور تَتَّبِعْ پڑھتے ہیں (ح) اُسُوۃ کو تینوں جگہ ہمزہ کے زیر سے (سُوۃ) پڑھتے ہیں۔

مل (الف) الْبُيُوتِ - بِيُوتِ - بِيُوتًا اور بِيُوتِكُمْ میں ہر (۳) جگہ با کے زیر سے الْبُيُوتِ پڑھتے ہیں وغیرہ۔ (ب) بُشْرًا کو تینوں جگہ با کی بجائے نون سے اور شین کے پیش سے اُبُشْرًا پڑھتے ہیں۔

۳ (الف) بڑی ان آیتیں موقعوں میں وصل کی حالت میں تاکو تشدید سے پڑھتے ہیں ۱ وَلَا تَتِمَّمُوا (بقرہ ع) ۲ وَلَا تَغْفِرَ قُورًا (آل عمران ع) ۳ اِنَّ الدِّينَ تَوْفَهُمْ (نساء ع) ۴ وَلَا تَعَادُوا (مائدہ ع) ۵ فَتَقَمَّاتِي (انعام ع) ۶ هِيَ تَلْقَفُ (اعراف ع) ۷ وَلَا تَوَلَّوْا ۱ وَلَا تَنَازَعُوا (انفال ع) ۸ هَلْ تَرَبَّصُونَ (توبہ ع) ۹ اِنْ تَوَلَّوْا ۱۰ فَاِنْ تَوَلَّوْا (ہود ع) ۱۱ لَا تَتَكَلَّمُ (ہود ع) ۱۲ مَا تَنْزِيلُ (حجر ع) ۱۳ يَمِينِكَ تَلْقَفُ (طہ ع) ۱۴ اِذَا تَلْقَوْتُمْ ۱۵

فَإِنْ تَوَلَّوْا (نورغ) ۱۷ عَلَى مَنْ نَزَلَ ۱۸ الشَّيْطَانُ نَزَلَ
 (شعرا) ۱۹ وَلَا تَبْرَحْ ۲۰ وَلَا أَنْ تَبْدَلَ (احزاب) ۲۱
 لَا تَنَاصَرُوا (صفت) ۲۲ وَلَا تَنَابَرُوا ۲۳ وَلَا تَجَسَّسُوا ۲۴
 لِنَعَارِفُكُمْ (مجات) ۲۵ أَنْ تَوَلَّوْهُم (ممنوع) ۲۶ تَكَادُ تَمَيَّزُ
 (ملك) ۲۷ لَمَّا تَخَيَّرُوا (ن) ۲۸ عَنْكَ تَلَهَّى (میں) ۲۹
 نَارًا تَلْقَى (یوں) ۳۰ شَهْرٌ نَزَلَ (مدر)

تنبیہ ۱۷ جن کلمات میں تا۔ مشدود سے قبل حرف م ہے ان میں لازمی
 سکون کے سبب چار الفی مد کیا جائے گا۔ ۲۰ جن کلمات میں تا سے پہلے
 ساکن صحیح ہے اس کے بعد تشدید و دشواری سے ادا ہوتی ہے کیونکہ ساکن کو
 باقی رکھتے ہوئے تشدید کو ادا کرنا پڑتا ہے۔ لہذا مشق کی از حد ضرورت ہے
 ۲۱ ان میں سے جن کلمات میں تا۔ مشدود سے پہلے نون ساکن یا تنوین ہے،
 ان میں دونوں نونوں کا اخفا بھی ادا کیا جائے گا۔ و اشہر اظم بالصواب۔

اور دانی رحمۃ اللہ علیہ نے زمینی کے طریق سے گُنُومُ تَمَتُّونَ
 آل عمران (۱۱) اور فَظَلُّوْا تَفْكُهُوْنَ (واقعة) دو موقع اور بتائے ہیں مگر
 صحیح یہ ہے کہ یہ نہ تیسیر کی طرق سے صحیح ہے اور نہ نشر کی طرق سے کیونکہ زمینی
 ان کے طرق میں نہیں ہیں۔ (ب) تَدَّ كَرُمُونَ جب کہ ایک تا سے ہوا اور آخر
 میں نون ہو تو ہر (۱۱) جگہ ذال کی تشدید سے تَدَّ كَرُمُونَ پڑھتے ہیں۔ (ج)
 تَلَقَّفُ کو تینوں جگہ لام کے برابر اور قاف کی تشدید سے تَلَقَّفُ پڑھتے
 ہیں۔ (د) تَشَقَّقُ کو دونوں جگہ شین کی تشدید سے تَشَقَّقُ پڑھتے ہیں۔

۱۵) وَلَا تَسْمِعُ الصَّمْعُ كُودُونِ جگہ پیش والی تاکے بجائے زبردالی یا سے اور
صم کے بھی زبرد سے اور الصَّمْعُ کی صم کے پیش سے (انبیاء والے کی طرح) وَلَا تَسْمِعُ
الصَّمْعُ پڑھتے ہیں۔

۱۶) جَمِیْلٌ کُودُونِ جگہ صم کے زبرد سے جَمِیْلٌ پڑھتے ہیں اور لام
کی حرکت میں کوئی اختلاف نہیں۔

۱۷) خُطُوٰتِ کو پانچوں جگہ ہزی ط کے سکین سے خُطُوٰتِ [بڑی
پڑھتے ہیں۔

۱۸) (الف) دَرَجَتِ مَن کُودُونِ جگہ تل کے ایک زیر سے دَرَجَتِ
مَن پڑھتے ہیں۔ (ب) دَاثِرَةُ السَّوَدِ کُودُونِ جگہ سین کے پیش اور مد
سے دَاثِرَةُ السَّوَدِ پڑھتے ہیں۔

۱۹) وَالَّذِينَ - اِنْ هَذَا مِنْ - هَذِهِ - هَتَيْنِ - فَاِنَّكَ
اور اَمْ نَا الَّذِيْنَ چھوٹ میں نون کو مشدد پڑھتے ہیں اور اس سے پہلے
ف اور یا میں مد (طول) بھی کرتے ہیں۔ اور یا میں تو وسط و قصر بھی جائز ہے۔
۲۰) مَرْمُوءَةٌ اور مَرْمُوءَةٌ کُودُونِ جگہ را کے پیش سے مَرْمُوءَةٌ
پڑھتے ہیں۔

۲۱) زَكَايَا کو ہر سات جگہ ہمزہ کی زیادتی (اور مد سے) زَكَايَا پڑھتے
ہیں اور موقع کے مناسب (قانون کی طرح) ہمزہ کو حرکت بھی دیتے ہیں۔ چنانچہ
کی ٹمران کے تینوں اور مریم کے دوسرے میں (چار جگہ) ضمہ اور باقی تین جگہ
ہمزہ کا فتح پڑھتے ہیں۔

نہ (الف) اگر دوسرا کن اس طرح جمع ہو جائیں کہ ان میں سے پہلا ساکن ان چھ میں سے کوئی ایک ہو۔ مَن۔ اَن اور لَکِن کا تون جیسے فَمَنْ اضْطَرَّ اَنْ اَعْبُدُوْا۔ وَلَکِن اَنْظُرْ۔ ۱۔ قَدْ کی دال جو وَلَقَدْ اسٹھری میں ہے۔ ۲۔ تانیث کی تاجز صرف وَقَالَتْ اٰخِرُجْ (یوسف ع) میں ہے ۳۔ تنوین جیسے فَتَبَيَّنْ ۴۔ اَنْظُرْ۔ مُبَيَّنْ ۵۔ اِقْتُلُوْا وغیرہ ۶۔ قُلْ کالام جیسے قُلْ اِذْعُوْا وغیرہ ۷۔ اَوْ کالواد جیسے اَوْ اَنْقُصْ اور پہلے ساکن کے بعد ہمزہ وصلی ہو (جو اس کلمہ سے ابتدا کرنے کی صورت میں پیش سے پڑھا جاتا ہو) تو چھوٹے قسموں میں ہر جگہ پہلے ساکن کو ضمہ دیتے ہیں۔ یعنی ۱۔ فَمَنْ اضْطَرَّ ۲۔ وَلَقَدْ اسٹھری ۳۔ وَقَالَتْ اٰخِرُجْ ۴۔ فَتَبَيَّنْ ۵۔ اَنْظُرْ ۶۔ قُلْ اِذْعُوْا ۷۔ اَوْ اَنْقُصْ وغیرہ۔ (ب) لِلشُّحْتِ اور الشُّحْتِ کو تینوں جگہ ملے ضمہ سے لِلشُّحْتِ اور الشُّحْتِ پڑھتے ہیں۔ (ج) فَلَمَّا اسْتَيْسَسُوا وَلَا تَأْيِسُوا۔ لَا يَأْيِسُ۔ اِذَا اسْتَيْسَسَ (یوسف ع) اور اَفَلَمْ يَأْيِسِ الَّذِيْنَ (رعد ع) پانچوں میں بڑی جزم والی یا کی بجائے بڑی الف سے اور الف کے بعد فتح والی یا سے ہمزہ کے بغیر فَلَمَّا اسْتَيْسَسُوا۔ وَلَا تَأْيِسُوا۔ لَا يَأْيِسُ۔ اِذَا اسْتَيْسَسَ اور اَفَلَمْ يَأْيِسِ الَّذِيْنَ پڑھتے ہیں۔ اور دوسری وجہ میں ان کے لیے باقی حضرات کی طرح بھی آیا ہے۔ اور گمراہ صحیح بھی ہے مگر طریق کے خلاف ہے۔

(د) مِنْ سَبَاٍ اور لِسَبَاٍ میں بڑی ہمزہ کے ایک زبر سر من سَبَاٍ

اور لِسْبَا اور قَبْل اس کے سکون سے مِنْ سَبَا اور لِسْبَا پڑھتے ہیں (اور) قَبْل
 سکون وقف کی نیت کر لینے کی بنا پر ہے جس کو وصل بہ نیت وقف کہتے ہیں
 (۸) عَنْ سَاقِيهَا (نمل غ) اور بِالسُّوْقِ (ص ر غ) اور عَلَى
 سُوقِهِ (فتح غ) میں قَبْل الف اور واد کی بجائے جزم والے ہمزہ سے عَر
 سَاقِيهَا اور بِالسُّوْقِ اور عَلَى سُوقِهِ پڑھتے ہیں اور شاطیہ میں
 صَ و فتح والے میں سین کے بعد پیش والے ہمزہ اور اس کے بعد واد کے
 سے بِالسُّوْقِ اور عَلَى سُوقِهِ بھی آیا ہے پس ان میں درود جو ہو گئیں
 عَلَى الصِّرَاطِ اور صِرَاطِ کو ہر (۲۵) جگہ قَبْل صَاد کی بجائے سین سے
 الصِّرَاطِ اور صِرَاطِ پڑھتے ہیں۔

۱۲ الف فیضِ عَفْ۔ یُضَعِفُ اور مُضَعَفٌ وغیرہ میں
 وٹوں جگہ الف کے حذف اور عین کی تشدید سے فیضِ عَفْ۔ یُضَعِفُ۔
 مُضَعَفٌ پڑھتے ہیں۔ (ب) ضِیقًا کو دونوں جگہ ضِیقًا (ج) اور
 ضِیقًا کو دونوں جگہ ضَاد کی زیر سے ضِیقِ پڑھتے ہیں۔

(د) ضِیَاءٌ اور بِضِیَاءِ کو قَبْل تینوں جگہ یا کی بجائے ہمزہ سے ضِیَاءٌ
 اور بِضِیَاءِ پڑھتے ہیں۔

۱۳ عِیُونِ آٹھوں جگہ اور عِیُونًا (قر غ) اور الْعِیُونِ (یس ر غ)
 میں عین کا زیر پڑھتے ہیں۔ یعنی عِیُونِ۔ عِیُونًا۔ الْعِیُونِ (پس ان کے
 ہاں یَمُوت۔ حِیُوب۔ شِیُوحًا۔ عِیُون۔) چار کلمات میں پہلے حرف
 کا ضمہ کے بجائے کسر ہے۔

۱۳ (الف) الْقُدُس کو چاروں جگہ وال کے سکون سے الْقُدُس پڑھتے ہیں۔ (ب) الْقُرْآنُ اور قُرْآنُ اور قُرْآنُ کو ہر (۱۰) جگہ جب کہ یہ اکم ہو ہمزہ کی حرکت سنا کو روے کر ہمزہ کو حذف کر کے الْقُرْآنُ۔ قُرْآنُ پڑھتے ہیں اور قَاذِ الْقُرْآنُ میں چونکہ فعل ہے اس لیے یہاں اختلاف نہیں (ج) بِالْقِسْطِ اس کو دونوں جگہ قَاف کے پیش سے یا الْقِسْطِ اس پڑھتے ہیں ۱۴ (الف) اَلْمَسَاے پہلے کُحْلًا یا کُلُّ ہو تو میم کی تشدید کے بغیر لُکَا پڑھتے ہیں جیسے دَرَانُ کُلًّا لُکَا (ہو دغا) اور رَانُ کُلُّ نَفْسٍ لُکَا (طارق) وغیرہ (ب) لَا مَبْرَئَہ کو دونوں جگہ نون کے پڑے زیر سے لَا مَبْرَئَہ پڑھتے ہیں۔ (ج) اَلْیَمِیْنِ میں چاروں جگہ ہزی کے لیے دو وجوہ ہیں ۱۔ الین میں ہمزہ کے حذف اور مد لازم سے اَلْیَمِیْنِ صرف وصل یا کے حذف اور ہمزہ کی تسیل سے مد قصر کے ساتھ اَلْیَمِیْنِ اور وقفاً ہمزہ کے حذف اور مد لازم ہی سے پڑھتے ہیں

تسل اور قبل مالین میں یک کے حذف اور ہمزہ کی تحقیق سے اَلْیَمِیْنِ پڑھتے ہیں ۱۵ (الف) مَثٌ - مِثْمٌ اور مِثْمَا کو ہر (۹) جگہ میم کے پیش سے مَثٌ - مِثْمٌ اور مِثْمَا پڑھتے ہیں اور اَلْیَمِیْنِ کے دونوں موقعوں میں خفض بھی ان کے ساتھ شریک ہیں پس کل گیارہ ہو گئے۔ (ب) مُبَیِّنَاتٍ اور (ج) مُبَیِّنَاتٍ کو ہر جگہ یک کے زیر سے مُبَیِّنَاتٍ - مُبَیِّنَاتٍ پڑھتے ہیں۔ (د) مِنْ کُلِّ رَوْحَیْنِ کو دونوں جگہ لام کے ایک زیر سے مِنْ کُلِّ رَوْحَیْنِ پڑھتے ہیں۔ (ه) الْمُحْلَصِیْنِ میں جب کہ اس کے شروع میں الف لام ہو تو

آٹھوں جگہ لام کے کسرہ سے الْمُخْلِصِينَ پڑھتے ہیں۔ (د) يَهْلِكُهُمْ اور مَهْلِكٌ میں دونوں جگہ میم کے ضمہ اور لام کے فتح سے يَهْلِكُهُمْ اور مَهْلِكٌ پڑھتے ہیں (ز) مُعْجِزِينَ کو تینوں جگہ عین کے پڑے نہر اور الف کے حذف اور جیم کی تشدید سے مُعْجِزِينَ پڑھتے ہیں (ح) مُوَصَّدَةٌ کو دونوں جگہ ہمزہ کی بجائے واو ساکنہ سے مُوَصَّدَةٌ پڑھتے ہیں۔

۱۷۱ (الف) نُوحِيْ اِلَيْهِمْ اور نُوحِيْ اِلَيْهِمْ کو چاروں جگہ یُوْحٰی اِلَيْهِمْ اور یُوْحٰی اِلَيْهِمْ پڑھتے ہیں (ب) النَّشَاءُ کو تینوں جگہ شین کے فتح اور اس کے بعد الف کی زیادتی اور د سے النَّشَاءُ پڑھتے ہیں۔

۱۷۲ (الف) وَكَآيَاتٍ اور فَكَآيَاتٍ کو ساتوں جگہ کاف کے بعد الف سے جس میں مد بھی ہے اس کے بعد زہر والے ہمزہ سے یا کے بغیر وَكَآيَاتٍ اور فَكَآيَاتٍ پڑھتے ہیں۔ (ب) وَيَوْمَ يُخْشَرُهُمْ کو ہر جگہ سرائے (فغان) کے نون سے خُشِرُھُمْ پڑھتے ہیں۔

۱۷۳ ھاۓ کر پانچوں جگہ دتفا یا ئے ساکنہ کی زیادتی سے ھاۓ پڑھتے ہیں۔

۱۷۴ (الف) يُنْزِلُ۔ نُنْزِلُ۔ نُنْزِلُ میں ہر (۲۲) جگہ اور مُنْزِلًا (مائدہ ۸) اور مُنْزِلًا (انعام ۸) میں دوسرے حرف (نون) کے سکون (اور اخفاء) سے زاء کی تشدید کے بغیر يُنْزِلُ۔ نُنْزِلُ۔ نُنْزِلُ۔ مُنْزِلًا۔ مُنْزِلُ پڑھتے ہیں۔ لیکن وَمَا نُنْزِلُہُ (حجر ۸) اور وَنُنْزِلُ اور حَتّٰی نُنْزِلُ (اسراء ۸) ان تین کو نقص ہی کی طرح پڑھتے ہیں۔

تنبیہ (الف) جس جگہ نون سے پہلے تا بھی ہو جیسے تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةِ
يَنْزِلُ الْأَمْرُ - وَمَا تَنْزِلُ وَغیرہ۔ تو ان مواقع میں کسی کا بھی اختلاف
نہیں ہے۔ (ب) چونکہ حجر میں مَا تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةِ کو مَا تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةِ
پڑھتے ہیں اس لیے وہ بھی اس قاعدہ میں داخل نہیں (جو ارفاقان میں دَنْزِلَ
الْمَلَائِكَةِ کو دَنْزِلُ الْمَلَائِكَةِ پڑھتے ہیں اس لیے اس قاعدہ کے سب
الفاظ (۲۶) ہو گئے۔ (ب) يَحْسَبُهُمْ - يَحْسَبُ - يَحْسَبُونَ -
يَحْسَبُ - يَحْسَبُونَ میں جب کہ مضارع کا صیغہ ہو تو ہر (۳۱) جگہ سین کا
کسرہ پڑھتے ہیں یعنی يَحْسَبُهُمْ وَغیرہ۔ (ج) يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ کو تینوں
جگہ اور سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ کو یا کے پیش اور فَا کے زبر سے يَدْخُلُونَ
الْجَنَّةَ اور سَيَدْخُلُونَ پڑھتے ہیں - اور يَدْخُلُوْهَا میں تینوں جگہ
ان کے یہاں کوئی اختلاف نہیں۔

(د) يَبْنِي كَوْنَهُمْ کے پہلے اور تیسرے کے سوا یا کے کسر سے
يَبْنِي پڑھتے ہیں۔ اور كَوْنَهُمْ کے پہلے کو ہزی يَبْنِي یا کے سکون سے اور
تیسرے کو خفض ہی کی طرح پڑھتے ہیں۔

اور قبل دونوں کو یا کے سکون سے پڑھتے ہیں۔ (۵) يَأْجُوجُ وَ
مَأْجُوجُ کو دونوں جگہ ہمزہ کی بجائے الف سے يَأْجُوجُ وَ مَأْجُوجُ پڑھتے
ہیں۔ (و) تَظْهَرُونَ اور يَظْهَرُونَ کو تینوں جگہ یا اور تا کے زبر اور
ظا اور ہا دونوں کی تشدید سے الف کے بغیر تَظْهَرُونَ اور يَظْهَرُونَ
پڑھتے ہیں۔

۲۱ ہزی نے سنسکے ذریعہ امام ابن کثیر سے روایت کیا ہے کہ وہ وَالضُّمْنٰی کے آخر سے سورہ وَالنَّاسِ کے آخر تک ہر ایک سورہ کے ختم کرنے کے ساتھ ہی ساتھ تکبیر بھی پڑھتے تھے اور شاطبی میں ہے کہ ہزی کے لیے وَالنَّاسِ کے آخر یعنی وَالضُّمْنٰی کے اول سے تکبیر شروع کرتے ہیں۔ اس صورت میں قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ کے ختم پر تکبیر نہیں پڑھی جائے گی۔ اور تکبیر ان کے لیے تین طرح آئی ہے۔ مَا اَللّٰهُ اَكْبَرُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ وَلِلّٰهِ الْحَمْدُ اور ایک قول پر قبیل کے لیے بھی تکبیر ہے اور مقام میں وہی تفصیل ہے جو ابھی درج ہوئی۔ لیکن ان کے لیے دو طرح آئی ہے یہ وَبِہِ الْحَمْدُ نہیں پڑھتے۔

تکبیر پڑھتے ہوئے قاری کو اختیار ہے کہ پہلی سورت کے آخر تکبیر **فَاتِن** بِسْمِ اللّٰہِ اگلی سورت کی ابتدا، چاروں کو الگ الگ سانس میں پڑھے (اور اس کو فصل محل کہتے ہیں) یا سب کو ملا کر پڑھے (اس کو وصل محل کہتے ہیں) یا دو دو یا تین تین کو ملا کر یا جدا کر کے پڑھے سب جائز ہیں۔ مگر ایک (آٹھویں) صورت یعنی سورت کے آخر اور تکبیر بِسْمِ اللّٰہِ ان تین کو ملا کر پڑھے اور اگلی سورت کو دوسرے سانس میں شروع کرے (اور اس کو وصل اول و ثانی و فصل ثالث کہتے ہیں) یہ ناجائز ہے۔

وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاحْكُم

ہدایت

بیان کا طریقہ ابتدا میں پیش لفظ کے فائدہ ۲ میں ذکر کیا گیا ہے
 اسے بغور پھر دیکھ لیں۔ پس جن کلمات کے نیچے بڑی اور قبل میں سے کسی
 کا نام نہ لکھا ہو ان کو تو دونوں کے لیے سمجھیں۔ اور جن کے نیچے بڑی ہے وہ ان
 کی ہی روایت کے لیے خاص ہے اور جن کے نیچے قبل ہے وہ ان کے لیے
 پس اگر بڑی کی روایت پڑھیں تو سب کلمات کو پڑھتے جائیں اور جن کلمات
 کے نیچے قبل لکھا ہے ان کو نہ پڑھیں۔

اور اگر قبل کی روایت پڑھیں تو صرف ان کلمات کو چھوڑتے
 جائیں جن کے نیچے بڑی لکھا ہے اور باقی سب کو پڑھیں فافہم و قد بر
 واحفظ۔

یہاں پہونچ کر بحمد تعالیٰ اصول و فروع کی ختم ہو گئے۔ اب تفصیل
 تمام اختلافات کو بیان کیا جاتا ہے۔

وبالله التوفیق وبیداء اذمة التحقيق

احقر ابو عبد اللہ حمید بن عفا اللہ عنہ پانی پتی۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة الفتح
۱ مَلِكٌ ۲ الصِّرَاطُ ۳ صِرَاطُ
(تسبیح) (تسبیح)
۴ عَلَيْهِمْ غَيْرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سورة البقرة
۱ فِيهِ ۲ بِمَا أُنْزِلَ ۳ أُولَئِكَ ۴ أَسْتَغْفِرُكُمْ ۵
۶ وَمَا يُخِذُ عَوْنًا ۷ يَكْفُرُونَ ۸ السُّفَهَاءُ ۹ لَا ۱۰ فِيهِ (درون) ۱۱
نُورَ الْيَنبِغِ ۱۲ إِنْ أَعْلَمَ ۱۳ هُوَ لَا ۱۴ إِنْ (هو لا) ۱۵
هُوَ لَا ۱۶ إِنْ (تسبیح) ۱۷ إِنْ أَعْلَمَ ۱۸ فِيهِ ۱۹ فَتَكْفُرُ ۲۰ أَدْمُومُ ۲۱
كُنْتُ ۲۲ عَلَيْهِ ۲۳ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ۲۴ وَلَا تُقْبَلُ مِنْهَا ۲۵ مَا عِ ۲۶

۱۔ اور طیبہ سے تسبیح کے لیے ہری کی طرح صراط میں ہر جگہ صاف ہے اور یہ ابن مشہود کا طریق
۲۔ ہے ۱۲۔ لے لے ہم جمع میں ہر جگہ مل کر ہیں ۱۳۔ صہ منفصل میں ہر جگہ صرف قصہ اور متصل میں دو
۱۴۔ انہی ہر کریں ۱۵۔ لے اور طیبہ سے تسبیح کے لیے اس قسم کی پندرہ کی پندرہ مثالوں میں ہری کی
۱۶۔ طرح پٹے ہزہ کا حذف اور اس سے پہلے الف میں قصہ و لکھی ہے یہ ابن مشہود سے ہے پس اب ان کے
۱۷۔ لیے چار وجہ ہو جائیں گی ۱۸۔

عِ فِيهِ ۚ هُزُوًا ۚ فَعَلْنَا اَصْرَبُوهٗ ۚ عَمَّا يَعْمَلُونَ ۚ اَقْتَصِمُوْهُ
 ۚ مَا عَقَلُوْكَ ۚ لَا يَعْجُدُوْنَ ۚ تَطْهَرُوْنَ ۚ تَقْدُوْهُ ۚ
 ۚ عَمَّا يَعْمَلُونَ ۚ اُولٰٓئِكَ ۚ وَاٰيٰتِنَا ۚ الْقُدْسِ ۚ
 ۚ اَنْ يُنْزِلَ اللّٰهُ ۚ وَلَنْ يَتَمَتَّوْكَ ۚ لِيَجْزِيْلَ ۚ يَدِيْهِ
 ۚ وَجَبْرِئِلَ ۚ وَمِيْكَئِيْلَ ۚ لَمَنْ اَشْرٰهُ ۚ اَنْ
 ۚ يُنْزِلَ عَلَيْكُمْ ۚ اَوْنَسْنٰهَا ۚ تَحَدُّوْكَ ۚ فِيْهِ ۚ عَهْدِيْ
 ۚ الظَّالِمِيْنَ ۚ بَيْنِيْ ۚ وَاَرْنَا ۚ وَلَقَدْ اَصْطَفَيْنَا ۚ
 ۚ بَيْنِيْ ۚ شُهَدَآءَ ۚ اِذْ ۚ لَبِيْنِيْهِ ۚ اَمْ يَقُوْلُوْنَ ۚ
 ۚ اَنْتُمْ

يَا سَيَقُولُ

ۚ مَنْ يَشَاءُ اُولٰٓئِیْ ۚ اِلٰی (ۚ صِرَاطِ) ۚ عَلٰی عَقْبَيْنِ ۚ
 ۚ فَاذْكُرُوْنِیْ ۚ اَذْكُرْكُمْ ۚ اِلَيْهِ ۚ عَلَيْهِ ۚ مَا بَيْنَهُ ۚ

۱۷ یہاں دو آل عمرانؑ و دو ہود و نل اور ہجرات تینوں سورتوں کے آخری کلمات
 ۱۸ نفلوں کے بجائے بعلوں پڑھتے ہیں ۱۹ یہاں تحریمؑ میں ناکوشہ پڑھتے ہیں ۲۰ تینوں

بِأَخْطَاكِ بِعَلَيْكِ بِإِيَّاهُ فَمَنْ اضْطَرَّ بِهِ عَلَيْهِ ^(روحا) ۱
 بِلَيْسَ الْمَرْءُ بِأَخِيَّةٍ بِإِيَّاهُ عَلَيْهِ ۲ ^(روحا) ۳
 فِيهِ الْقُرْآنُ ۴ فَلْيَصْصَحْ ۵ ^(وعلما) ۶ ^(دونوں) ۷ فِيهِ
 عَلَيْهِ ۸ فَلَا سَرَفَتْ وَلَا نُسُوقٌ ۹ وَادْكُرْ دَكَا
 عَلَيْهِ ^(دونوں) ۱۰ بِإِيَّاهُ فِي السَّلَامِ ۱۱ خُطُوبِ ۱۲
 مَا جَاءَتْهُ ۱۳ فِيهِ ^(دونوں) ۱۴ أَوْ تَوَكَّلْ بِهِ فِيهِ ۱۵ يَشَاءُ
 أَلَى بِلَالِي ۱۶ ^(صراط) ۱۷ فِيهِ ^(دونوں) ۱۸ مِنْهُ ۱۹
 لَا عَيْتَكُمْ ۲۰ مَلْفُوكَةٌ ۲۱ هَزْوَاعٍ ۲۲ لَا تُضَاسَّرُ ۲۳ مَا آتَيْتُمْ
 خُطْبَةُ النِّسَاءِ ۲۴ وَ ۲۵ فَاحْدَرْ دَكَا ۲۶ ^(دونوں) ۲۷ قَدْرَهُ ^(دونوں) ۲۸
 وَصِيَّتُهُ ۲۹ ^(ووصلا) ۳۰ وَبِصُطْ ۳۱ ^(دونوں) ۳۲ وَبِإِيَّاهُ ۳۳
 مِنْهُ ۳۴ اضْطَفَنُ ۳۵ فِيهِ ۳۶ ^(وعلما) ۳۷ بِأَمِينَةٍ ۳۸ وَمَنْ لَمْ يَطْعَمَ
 عَرْفَةً ۳۹ مِنْهُ

۱۔ اور قبل کے لیے حصص کی طرح تحقیق ہے اور بڑی کے لیے یہ دوسری وجہ ہے ۱۲ سے یہاں روم کے
 میں پہلا ۱۲ سے یہاں حدید کے میں ۱۳ اور قبل کے لیے شاہیہ تفسیر صرف میں اور طیبہ سے
 صادق ہے اور بَصُطَةُ فِي الْعِلْمِ جو اسی رکوع میں آ رہا ہے اس میں بھی یہی تفصیل ہے یعنی شاہیہ سے
 صرف میں اور طیبہ سے صادق ہے ۱۴

يَا تِلْكَ الرُّسُلُ

وَلَا تَأْتِيَنَّهُ مِنَ الْقُدْسِ وَلَا يَبْتَغِي فِيهِ وَلَا
خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ وَلَا كَيْفَ نُشْرُهَا بِمَا سَرَبَ أَسْرَانِي
وَاللَّهُ يُضَعِّفُ عَلَيْهِ بِرُبُوبَةٍ أَكْثَرًا فِيهِ
وَلَا تَتِمَّمُوا مِنْهُ بِإِخْدِيَةٍ فِيهِ مِنْهُ
وَنُكْفِرُ بِحَسْبِهِمُ الْجَاهِلُ وَأَنْ تَصَدَّقُوا
فِيهِ فَالْكُتُبُوهُ مِنْهُ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ
فَتَذَكِّرَ الشُّهَدَاءُ أَذْيَا ^(رَمَلًا) إِيَّاهُ أَنْ تَكْتُبُوهُ
بِجَارَةٍ حَاضِرَةٍ فَرَهْنُ وَأَوْتُخْضُوهُ
فَيَغْفِرُ لِمَنْ وَبَعْدَ ذَلِكَ مِنْ إِلَيْهِ

۱۱۔ یہاں تینوں کلا کے بعد ابراہیمؑ اور طہرؑ میں دونوں کے بعد والے اسموں کے آخری حرفوں کا ایک ایک زبر پڑھتے ہیں ۱۲۔ لےو اس قسم کی تارات اتیس ہیں جن میں بڑی کے لیے تشدید ہے اور طیبہ سے ان سب تارات میں تخفیف بھی ہے اور یہ ان کے لیے حامی۔ طبری۔ فحام کا طریقہ ہو جس کو ان تینوں نے نقاش سے اور نقاش نے ابو سعید سے نقل کیا ہے ۱۳۔ یہاں نو منوں کا نام ۱۴۔ یہاں تسارغ میں ۱۵۔ اظہار وادغام دونوں ہیں لیکن ادغام تیسرے طریقے سے نہیں ہو اس لیے مناسب یہ ہے کہ اظہار ہی پڑھا جائے ۱۶۔

سُورَةُ اٰلِ عِمْرَانَ اٰمِيْنَ عَلَيْهِ مَا مِنْهُ مَا فِيهِ ^(دوسرا) ع
 لَا مَنْ يَشَاءُ اَنْ يَّاتِيَنَّ اَوْ قُلْ اَوْ نَبِّئُكُمْ مَا رَجَعْتُمْ ^(دوسرا) ع
 اِلَيْهِ مَا اَسْلَمْتُمْ فِي مَا فِيهِ مَا مِنَ الْمَيِّتِ مَا الْمَيِّتِ ع
 لَا اَوْ بُدُّوْكَ ع مَا وَكَلَهَا ^(دوسرا) زَكَرِيَّا ع (يُنُوْن) ع ع
 نُوْحِيْهِ مَا مَآيَسَاءُ اِذَا ^(دوسرا) اِيَّا اِذَا ع وَنَعْلِمُهُ الْكِتٰبَ ع
 اِلٰى اَخْلُقُ ع فِيهِ ع فِي يَوْمِ تَكُوْمُ ع فَاَعْبُدُوْكُمْ ع ^(دوسرا) ع
 هٰذَا صِرَاطٌ ع ع فِيهِ ع فَتَوَفِّيْهِمْ ع تَتْلُوْهُ ع ع
 مَا نَتْمُرُ ع اَتَّبِعُوْهُ ع اَنْ يُّوْتٰى ع يُؤْتِيْهِ ع
 تَامَنَةً (دُرُوْن) ع عَلَيْهِ ع لِيَحْسِبُوْهُ ع تَعْلَمُوْنَ
 الْكِتٰبَ ع وَلَا يَأْمُرُكُمْ اَنْ ع اَقْرَارُكُمْ ع تَبْعُوْنَ

۱۔ یہاں دالعام ع میں ۱۱۔ کہ یہاں دالعام ع دیو ساع وروم ع میں دو۔ دو اور اعرا
 ع دفاط ع میں کل کس جگہ یا کے سکون سے پڑھتے ہیں ۱۲۔ لعلہ چاروں جگہ قبل الف کو حذ
 رکے ہمزہ کی تحقیق سے پڑھتے ہیں اور ہز کی جنس ہی کی طرح پڑھتے ہیں اور ہز منفصل ہونے کی وجہ سے اپنے
 قلم کے موافق قمر کرتے ہیں اور طبع سے قبل ے یہ الف کاشات بھی ہز ہی کی طرح اور یہاں ہز ہز
 زہبی، ابن بقرہ اور سید زہیرہ کے طرق سے ہے ۱۳۔ کہ یہاں اعراف ع داحفاظ ع میں ہمزہ مفتو
 زیادہ کر کے پڑھتے ہیں اور ۱۴۔ منقسم کی تفصیل اعراف ع میں لے گی ۱۲

وَاللّٰہِ تَرْجِعُوْنَ مِنْہٗۤ اَیَّۤیَّہٗ
(وملأ)

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا

اِنَّ تَنْزِلَ التَّوْرٰہِ فِیْہِۭ سَحْرُ الْبَیْتِ اِلَیْہِۭ

اِلَیْہِۭ اِلَیْہِۭ اِلَیْہِۭ اِلَیْہِۭ وَلَا تَفَرَّقُوْاۤ اِلَیْہِۭ وَمَا تَفْعَلُوْا فَلَکُمْ

تُکْفَرُوْہُۭۤ اِلَیْہِۭ فَاٰهْلَکَتْکُمْۙ (ہا اَنْتُمْ) لَا یَبْصُرُکُمْۙ

مُضْعَفٌۭ اِنَّ تَلْقَوْہُۭ فَقَدْ رَاَیْتُمُوْہُۭۤ اِلَیْہِۭ

عَلٰی عَقِبِیْہِۭۤ اِلَیْہِۭ وَکَاۤیِشٌۭ اِلَیْہِۭ قُتِلَ مَعَہُۭۤ اِلَیْہِۭ مَا لَمْ یَنْزِلْ

یَہِۭ فِیْ یَمُوْتُکُمْۙ اِلَیْہِۭ مَا یَعْمَلُوْنَ بِصِیْرٍۙ اِلَیْہِۭ مَا یَجْمَعُوْنَ

وَمَا وَاۤہُۭۤ اِلَیْہِۭ وَلَا یَحْسِبَنَّ اِلَیْہِۭ وَلَا یَحْسِبَنَّ اِلَیْہِۭ

وَلَا یَحْسِبَنَّ اِلَیْہِۭ مَا یَعْمَلُوْنَ خَیْرٌۭۤ اِلَیْہِۭ لَیْسَ یُنَیِّنُہُۭۤ اِلَیْہِۭ

لَا یُکْتُمُوْہُۭۤ فَنَبِّہُۭۤۤ اِلَیْہِۭ لَا یَحْسِبَنَّ اِلَیْہِۭ مَا یَعْمَلُوْنَ

یَحْسِبَنَّہُمْۙ وَقِیْلُوْاۤ

سُوْرَةُ النِّسَاءِ اِلَیْہِۭ تَشَاءُوْنَ اِلَیْہِۭ مِنْہُۭۤ اِلَیْہِۭ فَلَکُوْہُۭۤ

۱۱۔ ساتوں جگہ ۱۲۔ یہاں داغام ۱۳۔ میں تاکو شدہ پڑھتے ہیں۔ ۱۴۔

مِنْهُ (دُونِ) بِحَالٍ وَلَا بَيِّنَةٍ مِنْ دُورَةِ آبَوَاتِهِ

وَضَىٰ (هَكَ) (پلا) ۴۴۵ یَدُ خِلَّةَ (دونوں) ۲۱۱ عَ ۱۱۱ فِی السَّبُوتِ

وَالَّذِينَ يُفَاجِئُهِمْ بَيِّنَةٌ مِّنْ رَبِّهِمْ فَهُمْ فِيهَا مُمْتِنَةٌ ۚ

إِلَّا (النِّسَاءُ) ^(تَنْبِيْهُ) لَمْ لَا (النِّسَاءُ) ^(تَنْبِيْهُ) لَمْ لَا (النِّسَاءُ) ^(تَنْبِيْهُ) لَمْ لَا

٥٠
يَا أَيُّهَا الْمَدِينَةُ وَالْمَحْصَنُ

٥٢
مِنَ النِّسَاءِ (٥٢) إِلَّا مِنَ النِّسَاءِ (٥٢) لَا يَأْتِي مِنَ النِّسَاءِ (٥٢)

وَأَحَلَّ لَكُمْ فِي إِجَارَةِ ۖ نُصْلِيَّةٍ ۖ عَنْهُ ۖ وَسَلُوا

۱۲۔ قیصر مد کے ساتھ ۱۲ ۵۲ دونوں میں بڑی کے لیے مد و قصر ۱۳

۱۵ طیبہ سے اس باب کی انتیس کی انتیس مثالیں ہیں (یعنی جو باب کہ دو کلموں کے دونوں ہندوں پر

یہی قبل کے لیے بڑی کی طرح مجزہ کا مدف بھی ہے پس ان کے لیے چار درجہ ہو جائیں گی ۱۴

اس باب کی پندرہ کی پندرہ مثالوں میں (جب کہ دکھوں کے دونوں ہندوں کا کسرہ ہو)

کے لیے پہلے ہنزہ کا حذف اور اس سے پہلے الف میں فہر و مد بھی ہے پس ان کے لیے چار درجہ

انہیں کی اقد یہ حذف طبع سے ہے ۱۲

بِمَا أَوْجِبَا أَحَدٌ (فصل دوم کے ساتھ) اَوْجِبَا أَحَدًا بِمَا أَوْجِبَا
 (تفسیر) (تفسیر)
 أَحَدٌ بِمَا فَتَيَّلَاهُ أَنْ نُنْظِرُ بِمَا هُوَ لَا يَهْدِي بِمَا عَنْهُ
 (تفسیر) (تفسیر)
 بِمَا فَرَّدُوهُ بِمَا أَنْ أَقْتُلُوا أَوْ أَخْرِجُوا بِمَا مَا فَعَلُوا
 بِمَا صِرَاطًا بِمَا نُؤْتِيهِ بِمَا وَلَا يَظْلَمُونَ بِمَا الْقُرْآنَ
 (تفسیر) (تفسیر)
 وَلَوْ سَادُّوهُ بِمَا فِيهِ بِمَا عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ بِمَا مِنْهُ بِمَا إِنْ
 (تفسیر) (تفسیر)
 الَّذِينَ تَوَفَّيْتُمْ بِمَا هَآئِلُهُمْ بِمَا نُؤْتِيهِ بِمَا يَدْخُلُونَ
 (تفسیر) (تفسیر)
 أَنْ يَصْلَحَا بِمَا نُزِّلَ بِمَا أَنْزِلَ بِمَا وَقَدْ نُزِّلَ بِمَا فِي الدَّارِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَجِبُ اللَّهُ

۱۲ اَوْخَفَوْهُ ۚ نُوْتِيَهُمْ ۙ اَنْ تُزِلَّ ۙ اَسْرَنَا اللّٰهُ
۱۳ وَمَا قَتَلُوْهُ ۚ وَمَا صَلَبُوْهُ ۚ فَيَۤا مِّنْهُ ۙ
۱۴ وَمَا قَتَلُوْهُ ۚ بَلْ رَفَعَهُ اللّٰهُ اِلَيْهِ ۚ عَنْهُ مَنَّۃٌ ۙ
۱۵ اِلَيْهِ ۙ مِّنْهُ ۚ اِلَيْهِ ۙ صَرَاطًا ۙ

سُورَةُ الْمَائِدَةِ | مَا لَنْ صَدُّوْكُمْ | وَلَا تَعَادُوْكُمْ |

(بڑی)

فَمَنْ اضْطُرَّ عَلَيْهِ | مَا دَارَ جُلُومُكُمْ | أَوْ جَاءَ أَحَدٌ |

(بڑی)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

مِنْهُمْ | أَوْ جَاءَ أَحَدٌ | أَوْ جَاءَ أَحَدٌ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

وَالْبَعْضَاءُ إِلَى | مَا إِلَى صَرَاطِ | فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

مِنْكُمْ | أَوْ جَاءَ أَحَدٌ | أَوْ جَاءَ أَحَدٌ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

عَلَيْهِ | مَا لَنْ تُوْتُوهُ | لِلشُّحْتِ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

عَلَيْهِ | مَا لَنْ تُوْتُوهُ | لِلشُّحْتِ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

فِيهِ | مَا لَنْ تُوْتُوهُ | لِلشُّحْتِ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

مِنْكُمْ | أَوْ جَاءَ أَحَدٌ | أَوْ جَاءَ أَحَدٌ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

عَلَيْهِ | مَا لَنْ تُوْتُوهُ | لِلشُّحْتِ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

إِلَى | مَا لَنْ تُوْتُوهُ | لِلشُّحْتِ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

يَا رَهْ وَإِ اسْمِعُول

فَاجْتَنِبُوهُ | مَا لَنْ تُوْتُوهُ | لِلشُّحْتِ |

(مکتبہ)

(مکتبہ)

(مکتبہ)

لہ بالین پر وقف مطلق ہے ۱۲

مَا عَنْ أَشْيَاءَ إِلَّا أَنْ ۚ حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ بِرُوحِ عَلَيْهِ
 ۱۰ اسْتُحِقَّ (اعادہ کے وقت اسْتُحِقَّ) ۱۱ بِرُوحِ الْقُدَّسِ ۱۲ أَنْ
 يُنَزَّلَ ۱۳ إِلَيَّ مُزْلَجًا ۱۴ وَأَنْتَ ۱۵ وَأَوَّلِي الْعَيْنِ ۱۶ إِلَى أَنْ
 ۱۷ أَنْ أَعْبُدَ وَاللَّهُ ۱۸ عَنْهُ ۱۹

سُورَةُ الْأَنْعَامِ ۱۰ فَلَمَّسُوهُ ۱۱ عَلَيْهِ ۱۲ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ

مَلَكًا جَعَلْنَاهُ ۱۳ وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتُ ۱۴ إِلَيَّ أَخَافُ ۱۵

عَنْهُ ۱۶ الْقُرْآنُ ۱۷ أَيْسَّرُ لَكُمْ ۱۸ أَنْ يَفْقَهُوهُ ۱۹

عَنْهُ (درون) ۲۰ وَلَا تُكَذِّبُ ۲۱ وَتَكُونُ ۲۲ عَنْهُ ۲۳

۲۴ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ۲۵ ثُمَّ إِلَيْهِ ۲۶ عَلَيْهِ ۲۷ أَنْ يُنَزَّلَ

۲۸ بِرُوحِ بَنَاتِهِ ۲۹ بِصُورِهِ ۳۰ يَجْعَلُهُ (۳۱ عَلَى صِرَاطِ)

۳۲ بَلْ آيَاتِهِ ۳۳ إِلَيْهِ ۳۴ لِأَنَّهُ ۳۵ فَإِنَّهُ ۳۶ فِيهِ

۳۷ ثُمَّ إِلَيْهِ ۳۸ إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ (۳۹ قَوْلُهُ سَأَلَهُ)

۴۰ إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمْ ۴۱ تَوَقَّعْهُ ۴۲ لَنْ أُنْجِيَنَّكَ

۴۳ قُلِ اللَّهُ يُخَيِّكُم ۴۴ بَعْضُكُمْ نَظَرُ ۴۵ وَأَتَقُوهُ (۴۶ وَصَل)

۱۰ یہاں اعراف اور سعد و سید میں تال کاٹے جاتے ہیں پڑھتے ہیں ۱۱۔

يَا وَلَدَنَا

۱۵ یہاں دیوسف علی میں ۱۲ لے و مایٰ شعیر کثیر وقف مطلق ہے بلکہ مروی ہے کہ
ابن کثیر اَلَا اللّٰهُ آل عمران علی و مایٰ شعیر کثر انعام علی اور اِنَّمَا بَعَلِّمُوْهُمْ بِشَرِّ نَحْلِ عَلِ
صرف ان میں مواقع میں در میان آیت میں وقف کرنے تھے ورنہ آیت کے مواکیف وقف نہیں
کرتے تھے ۱۳ لے گِلَتُ میں صرف اسی ملک خاص کے خلاف جمع کے صیغہ سے پڑھتے ہیں باقی سب جگہ
ان کے ہوائی ہیں ۱۴ عیاں دقوب علی دیوس علی دابر ابیم علی دح دقن ذر علی سا جگہ یکا قوہ اور ضا کا
کسر پڑھتے ہیں ۱۵

www.KitaboSunnat.com

فَأَحْيَيْنَاهُ ۖ فَصَيَّقْنَا ۖ كَانَتْهَا يَصْعَدُ (۱) وَهَذَا صِرَاطُ
 ۖ وَيَوْمَ نُخْشِرُهُمْ ۖ ۖ مَا مَفْعَلُوكَ ۖ عَلَيْهِ ۖ مَبْتَلَةٌ
 ۖ فِيهِ ۖ قَتَلُوا ۖ ۖ أَكَلَهُ ۖ يَوْمَ حَصَادِهِ ۖ خُطِبَتْ
 ۖ وَ مِنَ الْمَعْرِضِ ۖ عَلَيْهِ أَرْحَامُ (۲) شَهْدَاءُ ۖ إِذْ
 ۖ أَنْ تَكُونُ ۖ فَمَنْ اضْطُرَّ ۖ فَخُذْ جُوعًا ۖ تَذَكَّرُونَ
 (۱) صِرَاطُ (۲) فَاتَّبِعُوهُ ۖ فَتَفَرَّقَ ۖ أَنْزَلْنَاهُ ۖ
 فَاتَّبِعُوهُ (۳) إِلَى صِرَاطِ ۖ تَبَيَّنَ فِيهِ ۖ
 سُورَةُ الْأَعْرَافِ ۖ مِثْلُ ۖ تَذَكَّرُونَ ۖ مِنْهُ
 ۖ صِرَاطُكَ ۖ ۖ بِالْفَحْشَاءِ ۖ تَقُولُونَ ۖ وَادْعُوهُ
 ۖ وَجَحِيْبُونَ ۖ ۖ مَا لَمْ يَنْزَلْ ۖ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ
 (۱) جَاءَ أَجْلُهُمْ ۖ جَاءَ أَجْلُهُمْ ۖ هَؤُلَاءِ ۖ صَلَوَاتُكُمْ
 ۖ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ ۖ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ (۲) تِلْقَاءَ أَصْحَابِ
 ۖ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ ۖ ۖ رَحْمَةً ۖ دَخَلُوا ۖ مِنَ الْمَاءِ ۖ وَ

۱۔ یہاں دو فرقان ہیں ۱۱۔ یہاں دیوس و سباع میں تین جگہ کے کہائے خون سے
 خُشْرُ ہوا دھتے ہیں اور فرقان والے کو حصص کی طرح پرہتے ہیں ۱۲۔ اور قبل حصص کی طرح
 پڑھتے ہیں اور طیبہ سے ان کے یہ بڑی کی طرح بھی ہے ۱۲

۲۲ فَصَلَّاهُ ۲۳ نَسُوکًا ۲۴ وَادْعُوهُ ۲۵ الشَّيْخُ نُشْرًا
 ۲۶ سَقْنَاهُ ۲۷ لِبَكْرِ مَيْتٍ ۲۸ تَدَكَّرُونَ ۲۹ بِرَأْفَةٍ
 ۳۰ أَخَافُ ۳۱ فَكَذَّبُوهُ ۳۲ فَأَجْبِنَاهُ ۳۳ بِبَصْطَةٍ ۳۴
 ۳۵ فَأَجْبِنَاهُ ۳۶ بِبَيُّوتَانَا ۳۷ تَكْمُرُ ۳۸ فَأَجْبِنَاهُ ۳۹
 بِكُلِّ صِرَاطٍ ۴۰

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ

۴۱ اٰوَامِنَ ۴۲ اَنْ لَّوْ نَشَاءُ ۴۳ اَصْبَحْنَاهُمْ ۴۴ مَعِيَ ۴۵ عَصَاكَ ۴۶
 ۴۷ اَمْ اَنْزَلْنَاهُ ۴۸ وَاَخْلَا ۴۹ هٰی تَلْقَفُ ۵۰ هٰی تَلْقَفُ ۵۱
 ۵۲ اَمْ اَنْتُمْ ۵۳ فِرْعَوْنُ ۵۴ وَاَمْ نَكْنُ ۵۵ اور اعادہ کے وقت ۵۶ اَمْ نَكْنُ ۵۷
 ۵۸

۱۔ یہاں دو تان و نسل و فاعل میں اور دوم کا دو سطران پانچوں میں التریخ کے بجائے

التریخ یا کے سکون اور الف کے حذف سے پڑھتے ہیں ۱۲۔ یہاں دو شعرا میں ۱۳۔

۱۴۔ ہزی تینوں جگہ ہمزہ مفتوحہ زیادہ کر کے دوسرے ہمزہ کی تسبیح سے پڑھتے ہیں۔ اور قبل یہاں

اور شعرا میں ہمزہ مفتوحہ کی زیادتی کرتے ہیں۔ لیکن اختلاف ہے کہ یہاں (اعراف میں) و سنا پلے

ہمزہ کو فتح والی د ا سے بدلتے ہیں اور دوسرے ہمزہ کی تسبیح کرتے ہیں اور اعادہ کے وقت و ا مکتوم

اَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ رُوحٌ ۚ سَنَقُلْ فِيْهَا بِالْعُوقِ ۚ فِيْهَا ۚ اِلٰخِيَهٗ
 اَلَمْ اَرْسَلْنَا اَنْظُرْ ۚ وَلٰكِنْ اَنْظُرْ ۚ اِنِّيْ اَصْطَفَيْتُكَ ۚ
 بِرِسَالَتِيْ ۚ لَا يَتَّخِذُ وَآءٌ ۚ يَّتَّخِذُ وَآءٌ ۚ اِلَّا خُذُوْهُ ۚ
 مِنْۢ بَعْدِيْ اَتَجَلِّئُكُمْ ۚ اَخِيَهٗ ۚ اِلَيْهِ ۚ اَمِنْ تَشَاءُ اَنْتَ
 يَوْمَ وَعَثَرُ رُودَ ۚ وَنَصْرُ وَآءٌ ۚ اِذَا اسْتَشْفَعْتَ
 ۚ وَسَلَّمُ ۚ مَعْنِيْ رُودَ ۚ عَنْهُ ۚ يَأْخُذُ وَآءٌ ۚ مَا فِيْهِ
 (وملا) (وملا) (وملا) (وملا)

رقیبہ حاشیہ گذشتہ صفحہ ۱ بڑی کی طرح پڑھتے ہیں اور شعرا والے میں رفتار و صلا کئی فرق نہیں
 ہے اور طرز والے کو خص ہی کی طرح پڑھتے ہیں اور طیبہ سے قبل کے یہ و صلا اول کا اور سے
 ابدال اور ثانی کی تحقیق بھی ہے اور یہ ابن شبنبر و کا طریق ہے لیکن اعادہ میں دونوں طریقوں سے
 بڑی کی طرح ان کے لیے بھی اول کی تحقیق اور ثانی کی تسیل ہی ہے اور اَلْعُوقُ۔ وَاَمِنْتُمْ
 ملک میں بھی قبل کے یہ و صلا ہی درجہ ہیں ۚ ابن مجاہد سے اول کا اور سے ابدال اور ثانی
 کی تسیل ۚ ابن شبنبر سے اول کا اور سے ابدال اور ثانی کی تحقیق اور اعادہ کے وقت اس
 میں بھی دونوں طریقوں سے اول کی تحقیق اور ثانی کی تسیل ہی ہے اور طرز کے اَمِنْتُمْ میں بھی
 قبل کے لیے دو وجہ ہیں ۚ ابن مجاہد سے اَمِنْتُمْ خص کی طرح ۚ ابن شبنبر سے اَمِنْتُمْ
 بڑی کی طرح اول کی تحقیق اور ثانی کی تسیل سے ۱۷

مَا أَفَلَا يَعْقِلُونَ مَا فِيهِ ۚ مَا آتَيْنَاهُ إِلَّا نَفْعَهُ ۚ
 هَوَاهُ ۚ مَا عَلَيْهِ هُوَ أَوْ تُزَكُّهُ ۚ يُلْهَثُ ذَلِكُ ۚ
 فَلَا عُدْوَةَ ۚ مَا وَنَدُّهُمْ ۚ السُّوءُ ۚ قُلْ يَا إِنْ ۚ مَا قُلْ ۚ
 ادْعُوا ۚ طَيْفٌ ۚ الْقُرْآنُ ۚ

سُورَةُ الْاِنْفَالِ | مَا اِذْ يَغْشَى السُّعَاسُ ۚ وَمِنْهُ
 يُنْزِلُ ۚ فَذُوقُوهُ ۚ وَمَا وَدَّ ۚ مِنْهُ ۚ مُوْهِنٌ كَيْدٌ
 الْكَافِرِينَ ۚ وَلَئِنَّ اللَّهَ ۚ لَوَ ۚ وَلَا تَتَوَلَّوْا ۚ عَنْهُ ۚ اِلَيْهِ ۚ
 مِنَ السَّمَاءِ ۚ وَائْتِنَا ۚ

پڑھنا اور سننا

مَا ۚ بِالْعِدْوَةِ ۚ (دوڑوں) ۚ مَنْ حَيٍّ ۚ وَلَا تَنَازَعُوا ۚ
 عَلَى عَقِبَيْهِ ۚ (دوڑوں جن کے بعد آری اور آخاٹ ہے) ۚ وَ
 لَا تَحْسِبَنَّ ۚ مَا ۚ وَلَئِنْ تَكُنْ ۚ ضَعْفًا ۚ فَإِنْ تَكُنْ ۚ
 إِلَّا تَفْعَلُوهُ ۚ

۱۔ دُعا میں اظہارِ ارادہ سے لیا گیا ہے اور نشر کی رو سے قوی تر رب کے لیے
 ۲۔ دُعا میں ہے ۳۔ اور ارادہ سے قبل کے لیے بھی ۴۔

سُورَةُ التَّوْبَةِ | مَا فَاجِرَةٌ مَا تُرَايِلُغَةً | مَا أَتَمَّتْ
 أَنْ تَحْشَوْكَ | مَا مَسَّحَدَ اللَّهِ | مَا مِنْهُ | مَا أَوْلِيَائِهِ | مَا
 إِنْ شَاءَ | مَا اللَّهُ | مَا عَزِيزُ بْنُ اللَّهِ | مَا يُضَاهُونَ
 يَضِلُّ | مَا سُوءُ أَعْمَالِهِمْ | مَا وَلَا تَضَرُّوهُ | مَا إِلَّا تَضَرُّوهُ
 عَلَيْهِ | مَا قُلْ هَلْ تَرْتَضُونَ | مَا إِلَهَ إِلَّا
 أَنْ يُرْضُوهُ | مَا أَنْ تُنْزَلَ | مَا إِنْ يُعَفَّ عَنْكَ تَعَذَّبَ
 طَائِفَةٌ | مَا دَعْدُوهُ | مَا مَعَى عَدُوًّا | مَا عَلَيْهِ

يَاكِرُ يَعْتَذِرُونَ

السُّوْدُ | مَا عَنْهُ | مَا مِنْ تَحْتَهَا | مَا لَا
 صَلَوَاتِكَ | مَا مُرْجُئُونَ | مَا فِيهِ | مَا إِلَّا أَنْ
 تُقَطَّعَ | مَا عَلَيْهِ | مَا وَالْقُرْآنِ | مَا لَا يَمِيَّةَ | مَا رَايَا
 (روصلا)

۱۱ اور طیبہ سے سب جگہ آیت بھی ہے ۱۲ یہاں دفعہ میں ۱۲ کہ یہاں

دہر دغ میں لام کے بعد راءے الف کے حذف اور داد کے فتح اور اس کے بعد الف سے

پڑھتے ہیں اور تالی حرکت میں کوئی اختلاف نہیں ہے ۱۲

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵۸۰
۵۸۱
۵۸۲
۵۸۳
۵۸۴
۵۸۵
۵۸۶
۵۸۷
۵۸۸
۵۸۹
۵۹۰
۵۹۱
۵۹۲
۵۹۳
۵۹۴
۵۹۵
۵۹۶
۵۹۷
۵۹۸
۵۹۹
۶۰۰
۶۰۱
۶۰۲
۶۰۳
۶۰۴
۶۰۵
۶۰۶
۶۰۷
۶۰۸
۶۰۹
۶۱۰
۶۱۱
۶۱۲
۶۱۳
۶۱۴
۶۱۵
۶۱۶
۶۱۷
۶۱۸
۶۱۹
۶۲۰
۶۲۱
۶۲۲
۶۲۳
۶۲۴
۶۲۵
۶۲۶
۶۲۷
۶۲۸
۶۲۹
۶۳۰
۶۳۱
۶۳۲
۶۳۳
۶۳۴
۶۳۵
۶۳۶
۶۳۷
۶۳۸
۶۳۹
۶۴۰
۶۴۱
۶۴۲
۶۴۳
۶۴۴
۶۴۵
۶۴۶
۶۴۷
۶۴۸
۶۴۹
۶۵۰
۶۵۱
۶۵۲
۶۵۳
۶۵۴
۶۵۵
۶۵۶
۶۵۷
۶۵۸
۶۵۹
۶۶۰
۶۶۱
۶۶۲
۶۶۳
۶۶۴
۶۶۵
۶۶۶
۶۶۷
۶۶۸
۶۶۹
۶۷۰
۶۷۱
۶۷۲
۶۷۳
۶۷۴
۶۷۵
۶۷۶
۶۷۷
۶۷۸
۶۷۹
۶۸۰
۶۸۱
۶۸۲
۶۸۳
۶۸۴
۶۸۵
۶۸۶
۶۸۷
۶۸۸
۶۸۹
۶۹۰
۶۹۱
۶۹۲
۶۹۳
۶۹۴
۶۹۵
۶۹۶
۶۹۷
۶۹۸
۶۹۹
۷۰۰
۷۰۱
۷۰۲
۷۰۳
۷۰۴
۷۰۵
۷۰۶
۷۰۷
۷۰۸
۷۰۹
۷۱۰
۷۱۱
۷۱۲
۷۱۳
۷۱۴
۷۱۵
۷۱۶
۷۱۷
۷۱۸
۷۱۹
۷۲۰
۷۲۱
۷۲۲
۷۲۳
۷۲۴
۷۲۵
۷۲۶
۷۲۷
۷۲۸
۷۲۹
۷۳۰
۷۳۱
۷۳۲
۷۳۳
۷۳۴
۷۳۵
۷۳۶
۷۳۷
۷۳۸
۷۳۹
۷۴۰
۷۴۱
۷۴۲
۷۴۳
۷۴۴
۷۴۵
۷۴۶
۷۴۷
۷۴۸
۷۴۹
۷۵۰
۷۵۱
۷۵۲
۷۵۳
۷۵۴
۷۵۵
۷۵۶
۷۵۷
۷۵۸
۷۵۹
۷۶۰
۷۶۱
۷۶۲
۷۶۳
۷۶۴
۷۶۵
۷۶۶
۷۶۷
۷۶۸
۷۶۹
۷۷۰
۷۷۱
۷۷۲
۷۷۳
۷۷۴
۷۷۵
۷۷۶
۷۷۷
۷۷۸
۷۷۹
۷۸۰
۷۸۱
۷۸۲
۷۸۳
۷۸۴
۷۸۵
۷۸۶
۷۸۷
۷۸۸
۷۸۹
۷۹۰
۷۹۱
۷۹۲
۷۹۳
۷۹۴
۷۹۵
۷۹۶
۷۹۷
۷۹۸
۷۹۹
۸۰۰
۸۰۱
۸۰۲
۸۰۳
۸۰۴
۸۰۵
۸۰۶
۸۰۷
۸۰۸
۸۰۹
۸۱۰
۸۱۱
۸۱۲
۸۱۳
۸۱۴
۸۱۵
۸۱۶
۸۱۷
۸۱۸
۸۱۹
۸۲۰
۸۲۱
۸۲۲
۸۲۳
۸۲۴
۸۲۵
۸۲۶
۸۲۷
۸۲۸
۸۲۹
۸۳۰
۸۳۱
۸۳۲
۸۳۳
۸۳۴
۸۳۵
۸۳۶
۸۳۷
۸۳۸
۸۳۹
۸۴۰
۸۴۱
۸۴۲
۸۴۳
۸۴۴
۸۴۵
۸۴۶
۸۴۷
۸۴۸
۸۴۹
۸۵۰
۸۵۱
۸۵۲
۸۵۳
۸۵۴
۸۵۵
۸۵۶
۸۵۷
۸۵۸
۸۵۹
۸۶۰
۸۶۱
۸۶۲
۸۶۳
۸۶۴
۸۶۵
۸۶۶
۸۶۷
۸۶۸
۸۶۹
۸۷۰
۸۷۱
۸۷۲
۸۷۳
۸۷۴
۸۷۵
۸۷۶
۸۷۷
۸۷۸
۸۷۹
۸۸۰
۸۸۱
۸۸۲
۸۸۳
۸۸۴
۸۸۵
۸۸۶
۸۸۷
۸۸۸
۸۸۹
۸۹۰
۸۹۱
۸۹۲
۸۹۳
۸۹۴
۸۹۵
۸۹۶
۸۹۷
۸۹۸
۸۹۹
۹۰۰
۹۰۱
۹۰۲
۹۰۳
۹۰۴
۹۰۵
۹۰۶
۹۰۷
۹۰۸
۹۰۹
۹۱۰
۹۱۱
۹۱۲
۹۱۳
۹۱۴
۹۱۵
۹۱۶
۹۱۷
۹۱۸
۹۱۹
۹۲۰
۹۲۱
۹۲۲
۹۲۳
۹۲۴
۹۲۵
۹۲۶
۹۲۷
۹۲۸
۹۲۹
۹۳۰
۹۳۱
۹۳۲
۹۳۳
۹۳۴
۹۳۵
۹۳۶
۹۳۷
۹۳۸
۹۳۹
۹۴۰
۹۴۱
۹۴۲
۹۴۳
۹۴۴
۹۴۵
۹۴۶
۹۴۷
۹۴۸
۹۴۹
۹۵۰
۹۵۱
۹۵۲
۹۵۳
۹۵۴
۹۵۵
۹۵۶
۹۵۷
۹۵۸
۹۵۹
۹۶۰
۹۶۱
۹۶۲
۹۶۳
۹۶۴
۹۶۵
۹۶۶
۹۶۷
۹۶۸
۹۶۹
۹۷۰
۹۷۱
۹۷۲
۹۷۳
۹۷۴
۹۷۵
۹۷۶
۹۷۷
۹۷۸
۹۷۹
۹۸۰
۹۸۱
۹۸۲
۹۸۳
۹۸۴
۹۸۵
۹۸۶
۹۸۷
۹۸۸
۹۸۹
۹۹۰
۹۹۱
۹۹۲
۹۹۳
۹۹۴
۹۹۵
۹۹۶
۹۹۷
۹۹۸
۹۹۹
۱۰۰۰

سُوْيُونَسْ عَلَيَّ السَّلَامُ اَتَا عَبْدُ وَاَهٗ اَفَلَا تَذَكَّرُوْنَ ۝ اِلَيْهِ
مَرْجِعُكُمْ ۝ وَبِشَاۡءِ اِيَّاهٖ اَعْتَدَ لِكُلِّ بَقْرَانٍ ۝ اَوْبَدَلْنٰ
۝ لِيْ اَنْ يَّ اِنِّىْ اَخَافُ ۝ وَلَا اَدْرِكُكُمْ فِيْمَا فِيْهِ ۝
عَلَيْهِ ۝ اِمَّا مَتَاعُ الْحَيٰوةِ ۝ اَنْزَلْنَاهُ ۝ مِنْ بَشَاۡرِ اٰلِىٰ
۝ اِلٰى ۝ صَبِيۡۡۢۙ ۝ وَطَعَاۡ ۝ مِنْ الْمَيْتِ ۝ الْمَيْتِ ۝
لَا يَهْدٰى ۝ الْقُرْاٰنُ ۝ يَدِيْهِ ۝ فِيْهِ ۝ اَفْتَرٰى ۝

۱۰ قبل یہاں دانیاءؑ و قصصؑ میں یا کے بجائے ہمزہ پڑھتے ہیں ۱۲ سے یہاں اور
قیصر کے پہلے لَا اُقْسِمُ میں قبل کے لیے الف کا حذف ہے اور ابوربیعہ نے بزی سے بھی
حذف ہی روایت کیا ہے اور یہی طریق کے موافق ہے۔ اور شاطبیہ میں بزی کے لیے
الف کا اثبات بھی بیان کیا گیا ہے جو طریق کے خلاف ہے اور طیبہ سے ان کے لیے دونوں
میں الف کا اثبات بھی صحیح ہے جو ابن الجباب سے ہے اور طیبہ کا طریق ان سے بھی ہے اور منزلی
حضرات نے اور مصری حضرات میں سے سب نے بزی کے لیے ان کے تمام طرق سے اثبات ہی نقل
کیا ہے ۱۲ اور اس سے پہلے اَنْفِیْکُمْ پر وقف وصل کا حکم قانون کے رسالہ میں درج ہو چکا
۱۲

مَا وَبَّوْهُمْ خُشْرُهُمْ ۚ إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ ۚ إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ ۚ

(مقل)

(بزی) (مقل) (ساق)

يَا إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ ۚ مَا وَبَّوْهُمْ خُشْرُهُمْ ۚ

۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

مِنْ قُرَّانٍ ۚ فِيهِ ۚ شُرَكَاءُ لِيَنَّ ۚ فِيهِ ۚ مَا لَنْ

(وصل)

(وصل)

أَجْرِي إِلَّا بِكَذِّبُوهُ ۚ فَجَبَّيْنَاهُ ۚ عَلَيْهِ ۚ مَا فَعَلَيْنَاهُ

ۚ وَآخِيَةً ۚ يَبُوءُ نَا ۚ يَبُوءُ نَا ۚ يَبُوءُ نَا ۚ يَبُوءُ نَا ۚ

فَسَلِ الَّذِينَ ۚ قُلْ أَنْظِرُوا ۚ نُفَخِ ۚ

سُوهُوَ عَلَى السَّلَامِ ۚ مَا مَنَءَ ۚ إِلَيْهِ ۚ وَلَنْ تَوَلَّوْا

(مقل) (بزی)

مَا قَاتِي أَخَافُ ۚ مِنْهُ ۚ

بَابُ مَا مِنْ دَابَّةٍ

مَا مِنْهُ ۚ وَلَئِنْ أَذَقْنَاهُ ۚ مَسْتَه ۚ عَلَيْهِ ۚ أَفْتَرَاهُ ۚ

(وصل)

مَا وَيَبْلُغُهُ ۚ مِنْهُ ۚ (درون) ۚ يُضَعِّفُ ۚ أَفْلَا تَذَكَّرُونَ ۚ

مَا آتَى لَكُمْ ۚ إِنِّي أَخَافُ ۚ فَعَمِيَتْ ۚ عَلَيْهِ ۚ

إِنْ أَجْرِي إِلَّا ۚ وَلِكِنِّي ۚ آسَأُكُمْ ۚ أَفْلَا تَذَكَّرُونَ ۚ

وَالْيَتَى ۚ أَفْتَرَاهُ ۚ عَلَيْهِ ۚ مِنْهُ ۚ مَنْ يَأْتِيَهُ ۚ

(وصل)

(وصل)

یَا یُحْزِرِیْہٗ عَلَیْہِ مَا اِذَا جَاۤءَ اَمْرُنَا (ہزری) (نقصہ کے ساتھ) (تنبیل) اِذَا جَاۤءَ اَمْرُنَا (تنبیل) مَا مِنْ کُلِّ زَوْجٍ مِّنْ مُّجْرَہَا یُیْتٰی
اَسْرَکْبُ مَعَنَا مَا وَلِیْمَاۤءُ ثُمَّ قُلِیْ مَا فَلَا تَسْکُنُ مَا ۱۳۱۳

اِنِّیْ (درون) عِ مَا عَلَیْہِ مَا اِنْ اَجْرِیْ اِلَّا مَا فَطَرَنِیْ اَفْلَا (صرت ہزری) (دوسرا)

مَا اِلَیْہِ (ہے علی صراط) مَا فَاِنْ تَوَلَّوْاۤءَ وَلَمَّا جَاۤءَ اَمْرُنَا (ہزری) (نقصہ کے ساتھ) (تنبیل)

(وَلَمَّا جَاۤءَ اَمْرُنَا یَا وَلَمَّا جَاۤءَ اَمْرُنَا) عِ مَا فَاسْتَغْفِرُکَ (تنبیل) (دوسرا)

مَا اِلَیْہِ (درون) مَا مِنْہٗ مَا فَلَمَّا جَاۤءَ اَمْرُنَا (ہزری) (نقصہ کے ساتھ) (تنبیل) فَکَلَّمَا

جَاۤءَ اَمْرُنَا یَا جَاۤءَ اَمْرُنَا) مَا اِنْ تَمُودًا اِنَّا اِلَیْہِ (تنبیل)

مَا وَمِنْ وَّرَآءِ اَسْحٰقَ (ہزری) (نقصہ کے ساتھ) (تنبیل) وَمِنْ وَّرَآءِ اَسْحٰقَ (تنبیل) وَمِنْ وَّرَآءِ اَسْحٰقَ (تنبیل) وَمِنْ وَّرَآءِ اَسْحٰقَ (تنبیل)

وَمِنْ وَّرَآءِ اَسْحٰقَ (تنبیل) وَمِنْ وَّرَآءِ اَسْحٰقَ (تنبیل) وَمِنْ وَّرَآءِ اَسْحٰقَ (تنبیل) وَمِنْ وَّرَآءِ اَسْحٰقَ (تنبیل)

جَاۤءَ اَمْرُنَا (ہزری) (نقصہ کے ساتھ) (تنبیل) قَدْ جَاۤءَ اَمْرُنَا (تنبیل) قَدْ جَاۤءَ اَمْرُنَا (تنبیل) قَدْ جَاۤءَ اَمْرُنَا (تنبیل)

مَا فَاسْیَ مَا اِلَّا اَمْرًا اُنْکَ مَا فَلَمَّا جَاۤءَ اَمْرُنَا (ہزری) (نقصہ کے ساتھ) (تنبیل) فَکَلَّمَا

لہ یہاں دوسروں کے لیے صرت اداغام اور ہزری کے لیے اظہار

داغام دونوں میں مگر اظہار طریق کے خلاف ہے۔ اور طیبہ سے اظہار کی وجہ قبل کے لیے بھی

ہے پس مشاہیہ کے طریق سے تو ہزری اور قبل دونوں کے لیے صرف اداغام ہے اور طیبہ سے دونوں کے لیے اظہار بھی ہے۔

۱۵۰ اندر طبع سے قبل کے لیے رزق بھی ہے عاقلین میں ۱۵۱

ہے یہ ابن شبنوزی ہے، اور گور شاہیہ میں بھی مذکور ہے لیکن اس کے طریق کے خلاف ہے کیونکہ اس میں طریق ابن عباد ہے ہے ۱۲

مَا لِيَحْزُنُنِي أَنْ مَّا عَنْهُ غُفْلُونَ مَّا أَنْ يَجْعَلُوهُ ۱۳
 لَيْلَةً مَّا يُبْشِرُنِي مَّا وَأَسْرُدُوهَا مَّا وَشَرُّوهَا مَّا وَكَانُوا
 فِيهِ ۱۴ مَّا اشْتَرَاهُ مَّا مَثْوَاهُ مَّا اتَّيْنَاهُ مَّا هَيْتُ لَكَ
 مَّا تَرَفَى أَحْسَنَ مَّا وَالْفَحْشَاءُ لَيْلَتُهُ مَّا الْمُخْلِصِينَ ۱۵
 مَّا وَقَالَتْ أَخْرِجْ مَّا فِيهِ مَّا لَيْلَةٍ مَّا عَنْهُ ۱۶ مَّا
 أَسْرُنِي (دُونُ) مَّا مِنْهُ مَّا أَبَا دِي لَابْرَهِيمَ مَّا أَرْبَابُ
 مَّا إِلَّا إِنِّي لَأَمْرٌ فِيهِ ۱۷ مَّا رَأَى مَّا الْمَلَأُ أَفْتُونِي
 مَّا لَعَلِّي أَسْرَجُ مَّا دَابَّاهُ مَّا فَذَرُوهُ لَكَ فِيهِ (دُونُ) ۱۸
 مَّا اقْسَلَهُ مَّا عَلَيْهِ مَّا لَمْ أَخْنَهُ

بَابُ مَا أَبْرَى نَفْسِي

مَّا بِالسُّوءِ إِلَّا يَا بِالسُّوءِ إِلَّا يَا بِالسُّوءِ (قَبْلُ) يَا بِالسُّوءِ (قَبْلُ)
 مَّا أَسْتَخْلِصُهُ مَّا حَيْثُ نَسَاءُ ۱۹ مَّا وَجَاءَ
 لِيَخُوهُ مَّا عَلَيْهِ مَّا عَنْهُ أَبَاهُ مَّا لِفَتْنَتِهِ مَّا عَلَيْهِ
 مَّا أَخِيَّةُ مَّا حِفْظًا مَّا حَتَّى تُؤْتُونِي ۲۰ مَّا اتَّوَهُ ۲۱
 (مَالِينَ)

لَهُ مَدَدُ تَعْمُكَ مَاتُ

۱۰ عَلَیْہِ (دونوں) ۱۱ عَلَمُنَہُ ۱۲ فِی سِلَاسِیَہِ ۱۳ آخَاہُ ۱۴ اِنِّیْ اَنَا
 ۱۵ اَخِیْہِ ۱۶ مَہ ۱۷ دَعَا ۱۸ اَخِیْہِ (دونوں) ۱۹ آخَاہُ ۲۰
 ۲۱ دَرَجَتِ مَنْ ۲۲ فِی ۲۳ فَلَمَّا اسْتَبَسُّوْا ۲۴ مِیْنَہُ ۲۵ اِنِّیْ اَذِ
 ۲۶ وَسَلِ الْفَرِیْقَیَہُ ۲۷ عِیْنُہُ ۲۸ وَ اَخِیْہِ ۲۹ وَ لَا تَاِیْسُوْا
 ۳۰ اِنِّیْ لَا یَاِیْسُ ۳۱ عَلَیْہِ ۳۲ وَ اَخِیْہِ ۳۳ قَالُوْا اِنَّکَ
 ۳۴ اِنِّیْ مِّنْ یَّتَقِیْ ۳۵ فَا لَقُوْہُ ۳۶ فَا لَقِیْہُ ۳۷ اِنِّیْ اَعْلَمُ
 ۳۸ اِلَیْہِ ۳۹ اَبُوْیَہُ (دونوں) ۴۰ یَاِیْہِ ۴۱ لَمَّا اِشَاءَ اِنِّیْ
 ۴۲ یَاِیْہِ ۴۳ نُوْحِیَہُ ۴۴ عَلَیْہِ ۴۵ وَ کَاِیْنِ ۴۶ رَجَا
 ۴۷ یُوْحٰی ۴۸ اَفَلَا یَعْقِلُوْنَ ۴۹ حَتّٰی اِذَا اسْتَبَسُّوْا ۵۰ قَدْ کَذَبُوْا
 ۵۱ فَنُحِیْ ۵۲ یَدِیْہِ ۵۳
 ۵۴ سورۃ الرعد ۵۵ اِنِّیْ اَتٰکِ ۵۶ اِیْ اِذَا کُنَّا
 ۵۷ اِنِّیْ اَتٰکِ ۵۸ عَلَیْہِہُ ۵۹ ہَا ۶۰ اِنِّیْ ۶۱ اِنِّیْ ۶۲ اِنِّیْ
 ۶۳ یَدِیْہِ ۶۴ مِّنْ ۶۵ اِنِّیْ ۶۶ کَفِیْہِہُ ۶۷ فَا ۶۸ وِیْمَا
 ۶۹ تُوْقِدُوْنَ ۷۰ عَلَیْہِہُ ۷۱ عَلَیْہِہُ ۷۲ اِلَیْہِہُ ۷۳ عَلَیْہِہُ

۱۰ اور طیبہ سے عابین میں صدف بھی ہے ۱۱

وَالْيَةِ ۚ قَرَأْنَا مَا أَفْلَحَ يَاسِينَ ۚ ^(صرف بڑی) وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتَ
 بِمَا وَصَدُّوا ۚ وَمِنْ هَادٍ فِي ۚ مِنْ وَاقٍ ۚ ^(وقف) بِمَا أَكَلَهَا
 ۚ وَالْيَةِ ۚ ^(درنہ) مَا أَنْزَلْنَاهُ ۚ وَلَا وَاقٍ ۚ ^(وقف) بِمَا الْكُفْرُ ۚ
 سُوَابِرَاهِيمَ عَلَى السَّحَابِ ۚ مَا أَنْزَلْنَاهُ ۚ لَمَّا صَبَّاهُ ۚ
 ۚ وَالْيَةِ ۚ وَمَا كَانَ لِي ۚ أَكَلَهَا ۚ خَيْثَ أَجْنُتُ
 ۚ مَا يَشَاءُ ۚ ^(وقف) أَلَمْ تَرَ ۚ لِيُضِلُّوا ۚ لَابِيعَ ۚ فِيهِ
 وَلَا خِلَافَ ۚ ^(وقف) اللَّهُ الَّذِي ۚ مَا سَأَلْتُمُوهُ ۚ ^(وقف) لَمَّا لِي
 ۚ ^(وقف) وَتَقَبَّلَ دُعَاءُ ۚ ^(وقف) ۚ وَلَا تَحْسِبَنَّ ۚ
 ۚ ^(وقف) فَلَا تَحْسِبَنَّ ۚ

سُورَةُ الْحَجَرِ ۚ وَقُرْآنِ

يَا رَهْمًا

ۛ اور عیب سے قبل کے لیے بھی حالین میں اثبات ہے جو ابن شہبوز سے ہے اور دوسری
 روایت پر ابن شہبوز سے بھی صرف وصلاً اثبات سے اندہ شریک تصریح کی رو سے قبل کے
 لیے حالین میں اثبات و حذف دونوں صحیح ہیں لیکن ابن مجاہد سے حالین میں حذف ہے اور ثعلبیہ
 اندہ سیر کا طریق بھی انہی سے ہے ۛ

(تشدید صرف بڑی کیلئے) (بڑی و قبل)

(وصل)

(دست)

22

5

انہ

13

...

3

231

2

51

والله اعلم

فقدما

چار

تَدْعُونَ فِي مَا آتَىٰ عَبْدُ اللَّهِ لَا يَهْدَىٰ عَلَيْهِ
 فِيهِ إِذَا اسْرُدْنَاهُ فِي مَا يُؤَخَّرُ فِي فَسَلُوا فِي فَالْقِيَةِ فِي
 مَا فَلَإِجَا آجَلُهُمْ (فَلَإِجَا آجَلُهُمْ) فَلَإِجَا آجَلُهُمْ
 فِيهِ وَهْدَىٰ فِي مِثْلِهِ مِثْلُهُ فِيهِ فِيهِ
 وَمِنْ سَرَرْتُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ
 عَلَى صِيَاطٍ (عَلَى صِيَاطٍ) مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ مِثْلُهُ
 تَدْعُونَ فِيهِ مَا بَاقِي فِي الْقُرْآنِ فِي مَا
 يُنَزِّلُ الْقُدْسِ فِي إِلَهِ فِي فَكَذَّبُوهُ إِيَّاهُ
 فَمَنْ اضْطُرَّ فِي مَا اجْتَبَاهُ وَهْدَاهُ (مَا إِلَى صِيَاطٍ)
 وَأَتَيْنَاهُ فِيهِ (وَدْنَاهُ) فِي ضَيْقٍ

بِسْمِ اللَّهِ سُبْحَانَ الَّذِي

سُورَةُ بَنِي إِسْرَءِيلَ | مَا وَحَّعْنَاهُ مَا كَمَا دَخَلُوهُ
 الْقُرْآنُ فِي مَا فَصَّلْنَاهُ مَا الزَّمَنَةَ مَا يَلْقَاهُ مَا مَحْظُورَاهُ

عمران و بنی اسرائیل

۱۷ یہاں دانیالؑ و احقاصؑ میں ۱۲ ۱۸ یہاں دشوارؑ میں ۱۲ ۱۹ یہاں
دشوارؑ و سباؑ میں کُفَّا کے بجائے کُفَّا پڑھتے ہیں ۱۱ ۲۰ یہاں اور قُلْ اِسْمَا
اَدْعُوْا جنؑ میں قُلْ کے بجائے قُلْ پڑھتے ہیں ۱۲

سورة الکہف | اے عیوَجَاؓ میں نے لَدُنَّہ میں فیہؓ میں تَزَوَّرُ

میں مِّنْہِؓ میں وَ تَحْسِبُہُمْ میں ذُرَّاعِیہ میں وَ لَمِثَّتْ میں

مِّنْہِؓ میں قُلْ رَبِّیَ اَعْلَمُؓ میں اَنْ یَّہْدِیَنِیَ میں اَھْوٰیہ میں

میں اُکَلِّہَا میں مِّنْہِؓ میں تُسْمِیَ میں مِّنْہُمَا میں یَرْبِیَ اَحَدًا

میں اِنْ تَرَنِیَ میں رَبِّیَ اَنْ یُّؤْتِیَنِیَ میں بِسُوءِہ میں

کَفِیَّہ میں یَرْبِیَ اَحَدًا میں اَعْقِبَاؓ میں اَنْزَلْنٰہ میں وَ یَوْمَ

نُسِّرُ الْجِبَالَؓ میں فِیہ میں الْقُرَّانِ میں قَبْلًا میں هُرُوْاؓ میں

یَذٰکَہ میں اَنْ یَّفْقَهُوْکَہ میں لِیُہْلَکَہُمْؓ میں لِفِتْنَہ (دور)

میں وَ مَا اُنْسِیْہِہ میں تَبْعِیَؓ میں اَتِیْنٰہ میں فَعَلَمْنٰہ میں

اَنْ تُعَلِّیَنِیَؓ میں مَعِیَؓ میں مِّنْہِؓ میں مَعِیَ صَبْرًاؓ میں

رُحِیۃ

یٰۤاَرٰہ قَالَ اَلَمْ اَقُلْ لَّکَ

مَعِیَ صَبْرًاؓ میں لَتَّخِذْتَہ میں عَلَیْہِہ (دور) میں اَبَوَاؓ

مِّنْہِؓ میں عَلَیْہِہ میں مِّنْہِؓ میں وَ اَتِیْنٰہ میں فَاتَّبَعَہ میں

جَزَاءُ الْحَسَنَىٰ ۖ ثُمَّ اشْبَعْ ۖ بِمَا لَدَيْهِ لَا تُمَاشِبِعْ
 بِمَا يَأْجُوجُ وَمَاجُوجُ ۖ وَمَا مَكَّنِّي فِيهِ ۖ وَالصُّدُفِيُّ
 عَلَيْهِ ۖ أَنْ يَظْهَرُوهَ ۖ دَكَّالٌ ۖ أَوْ لِيَأْزُبَا ۖ
 يَحْسِبُونَ ۖ هُزُوًا ۖ

سُورَةُ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ ۖ زَكَرِيَّا ۖ
 دَسْرَآءِی دَکَانَتِ ۖ وَاجْعَلْهُ ۖ بِزَكَرِيَّا ۖ
 عَتِيًّا ۖ بِوَالِدَيْهِ ۖ عَلَيْهِ ۖ رَآئِي ۖ اَعُوذُ ۖ
 فَمَلَّتْ ۖ مَتٌ ۖ نِسِيًّا ۖ مِنْ تَحْتِهَا ۖ تَسْقُطُ ۖ
 إِلَيْهِ ۖ قَوْلُ الْحَقِّ ۖ فِيهِ ۖ وَأَنْ اللَّهَ ۖ قَاعْبُدُوهُ ۖ

ۖ هَذَا صِرَاطٌ ۖ لِإِبْرَاهِيمَ ۖ يَابَهُ ۖ
 صِرَاطًا ۖ يَابَهُ ۖ رَآئِي ۖ أَخَافُ ۖ
 ۖ وَكَادَ يَنُتَ ۖ وَقَرَّبْنَاهُ ۖ أَخَاهُ ۖ وَسَرَفْنَاهُ ۖ
 ۖ يُدْخَلُونَ ۖ قَاعْبُدْكَ ۖ لَآ إِدَامَامَتُ ۖ
 ۖ وَلَا يَذْكُرُ ۖ خَلَقْنَاهُ ۖ جُشِيًّا ۖ عَتِيًّا ۖ صُلِيًّا ۖ

ۖ یہاں دُعا میں ۖ ۖ یہاں دُعا میں ۖ وَاِنَّ کَیْکَی ۖ وَآنَ ۖ ۖ ۖ
 ۖ ۖ ۖ

جَنَّتَا بِرُءُوسِهِمَا مَقَامًا ۖ بِرَامِنَةٍ ۖ اِنِّيَ ۖ يَسْرُوتُهُ ۖ
 سَوَاطِلُهُ عَلَي السَّكَامِ ۖ الْقُرَّانَ ۖ اِنِّي ۖ اَلَسْتُ ۖ
 لَعَلِّي ۖ اَتِيكُمْ ۖ اِنِّي ۖ اَنَا ۖ طُوبَى (الْحَرَّةُ زَبْرَةً) ۖ اِنِّي ۖ اَنَا
 ۖ هَوَاسَةٌ ۖ وَلِي ۖ اِنِّي ۖ اِنِّي ۖ اَشْدُّ ۖ وَاشْرِكُهُ ۖ
 فِيهِ (دُرُودٌ) ۖ يَأْخُذُ ۖ لِنَفْسِي ۖ اَذْهَبْ ۖ
 ذِكْرِي ۖ اَذْهَبَا ۖ فَاتِيَةً ۖ هَذَا ۖ وَلَقَدْ اَرَيْنَا
 ۖ سَوَى ۖ فَيَسْجُتُكُمْ ۖ اِنْ هَذَا ۖ اِلَيْهِ ۖ
 يَمِينِكَ تَلَقَّفُ (يَمِينِكَ تَلَقَّفُ) ۖ قَالَ ۖ اَمْسُكْ ۖ
 عَلَيْهِ ۖ اِنْ اَسِرَ ۖ فِيهِ ۖ عَلَيْهِ ۖ يَمْلِكُنَا ۖ
 عَلَيْهِ ۖ اَلَا تَتَّبِعُنِي ۖ كُنْ خَلِيفَةً ۖ عَلَيْهِ
 ۖ عَنْهُ ۖ فِيهِ ۖ فَلَا يَخْفُ ۖ نَزَلْنَا
 فَرَاغًا ۖ فِيهِ ۖ بِالْقُرَّانِ ۖ اِنِّي ۖ اَجْتَبَيْتُهُ ۖ عَلَيْهِ
 ۖ لِمَحْشَرَتِي ۖ اَعْلَى ۖ فِيهِ ۖ اَوَّلُكُمْ بِأَهْلِهِمْ
 (الصَّارِطِ) ۖ
 (تَنْبِل)

۱۲ ہمزہ اور یاد و نون کے فقرے

پَارِهِ اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ

سُورَةُ الْاَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ اِسْمُ الْعُودَةِ بِقُلْ رَبِّ

اَفْتَرَا بِكَ يُوْحٰى فَاَسَلُوْا فِيْهِ فَاَفِيْهِ

لَا تَخْذُلْهُ مِنْ مَّعٰى رَاٰ اَلَا يُوْحٰى اِلَيْهِ

خَزِيْرَةً اَلْكَرِيْمُ الَّذِيْنَ يَمْتُتْ اِلَآ هَزُوًّا

وَلَقَدْ اَسْتَهْزِئَ اِلَيْهِ الدُّعَاۤءُ لِمَا كَا (وَضِيْعًا)

اَنْزَلْنَاهُ اِلَآ اِلَٰهِيْهِ اِلَيْهِ قَالُوْا اَنْتَ

فَاَسَلُوْهُمْ اَفْ اَفْ حَرَقُوْهُ وَخَجَلْنَاهُ اَيْمًا

اَيْمَنَ اَيْمَنَ وَخَجَلْنَاهُ وَاَدْخَلْنَاهُ فَاَفَجَجْنَاهُ

وَنَصَرْنَاهُ فِيْهِ رَاٰ وَعَلَّمْنَاهُ لِيُخْصِنَكُمْ

وَاَنْبِيَاۤءُ عَلَيْهِ رَاٰ وَخَجَلْنَاهُ وَزَكَّرْنَا عَزَّ ذِيْ

يَا جُوْجُ وَمَا جُوْجُ هُوَ لَآ اِلَٰهَةٌ اِلَّا لَكَ

قُلْ رَبِّ

۱۔ یہاں اللہ اسی سورت کے (ع) آخر میں اور قُلْ كُفِّرْتُمْ مومنوں اور قُلْ اُولُوْ رُفْعِ
میں قُلْ کی بجائے قُلْ پڑھتے ہیں ۱۲ لہ اور طیبہ سے آیت بھی ۱۲

سورة الحجرات | بِمَا عَلَيْهِ مِنْ تَوَلَاكَ مَذْهَبِيَّة

بِمَا نَشَأُ إِلَى يَارَبِّي لِيُضِلَّ فِي مَا وَإِنْ أَصَابَتْ
بِمَا أَنْزَلْنَاهُ بِمَا هَذَانِ فِي مَا وَلَوْ لَوْ

إِلَى صِرَاطٍ بِمَا جَعَلْنَاهُ بِمَا سَوَّاهُ عَنِ الْعَاكِفِ فِيهِ

وَالْبَادِ فِيهِ بِمَا فِيهِ بِمَا نَدِيقُهُ فِي بِمَا بَيْنِي (تَمْلِيْقُصُوا) (من قبل)

يَدْنَعُ فِي مَا آذَنَ لِلَّذِينَ يَقْتُلُونَ بِمَا لَهْمُ مَتَّ

فَكَائِنْ مِنْ مَتَابِعِدُونَ ۝ وَكَأَيُّنَ فِي مَا مَعْجِرِينَ

إِلَى صِرَاطٍ بِمَا مِنْهُ فِي مَا عَلَيْهِ مَذْهَبِ مَا

تَدْعُونَ فِي مَا وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ (بَرِي) (مَقْرُونَةٌ مَعَ سَامَةِ) (تَنْبِل)

يَا وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ (تَنْبِل) مَا نَاسِكُوهُ فِيهِ مَا

لَمْ يَنْزِلْ فِي مَا لَا يَسْتَنْقِذُ وَلَا مِنْهُ فِي

بَارَهُ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ

سورة المؤمنون | بِمَا لَا مَنَافِعَ مِنْهُ لَمْ يَجْعَلْنَاهُ بِمَا ثُمَّ أَنْشَأَ

لهيها وبقن ع میں ۱۲ سے مدد فرم کے ساتھ ۱۱ سے یہاں ومارج میں ۱۲

ع ۱۰ فَاسْكِنَهُ مِمَّا مِثْلَ مَا تَنْتَبِهُ عَنِ الْيَمَةِ ع ۲
 ع ۱۱ فَادَا جَاءَ امْرُؤًا (بُزْزِي) فَادَا جَاءَ امْرُؤًا (بُزْزِي) فَادَا جَاءَ امْرُؤًا (بُزْزِي)
 ع ۱۲ مِنْ كُلِّ رَوْحَيْنِ ع ۱۳ اَنْ اَعْبُدُوا ع ۱۴ مِثْلَهُ ع ۱۵ اِذَا
 مَتُّمَ ع ۱۶ هَيْهَاهُ (دور) تَتَرَا ع ۱۷ جَاءَ امْرُؤًا (دور)
 ع ۱۸ كَذَّبُوهُ ع ۱۹ وَاَخَاهُ ع ۲۰ اِلَى سُرْبُوَةٍ ع ۲۱ وَاَنْ هَذِهِ
 ع ۲۲ اَيْحَسِبُونَ ع ۲۳ اِلَى صِرَاطٍ ع ۲۴ عَنِ الصِّرَاطِ (بُزْزِي)
 ع ۲۵ فِيهِ ع ۲۶ وَالْيَمَةِ ع ۲۷ اِذَا امْتَنَّا ع ۲۸ اِنَّا ع ۲۹ اَفَلَا
 تَذَكَّرُونَ ع ۳۰ عَلَيْهِ ع ۳۱ اِذَا جَاءَ احَدَهُمْ (بُزْزِي) اِذَا
 جَاءَ احَدَهُمْ (بُزْزِي) اِذَا جَاءَ احَدَهُمْ (بُزْزِي) اِذَا جَاءَ احَدَهُمْ (بُزْزِي)
 ع ۳۲ اَعْمَلُ ع ۳۳ قُلْ كَلِمَتُكُمْ ع ۳۴ قَسَلٍ ع ۳۵
 سُورَةُ النُّورِ ع ۳۶ وَفَرَّضْنَاهَا ع ۳۷ تَذَكَّرُونَ ع ۳۸ سُرْءُفَهُ

۱۰۔ مرقص کے ساتھ ۱۲۔ اردطیب سے قبل کے لیے بڑی کی طرح دونوں میں ۱۳۔ ابھی بڑی جان سے

تمام اہل عراق کی روایت ہے لیکن عنبران تذکرہ تخصیص میں پہلے کہہ میں غلاف نہیں بتایا ۱۲

۱۳۔ اردطیب سے بڑی کے لیے رَأْفَةُ بھی ہے باقی پھر کی طرح ہمزہ کے سکون سے اور یہ ان کے

یہ ابن جباب کا طریق ہے اور فتح اور بیعہ سے ہے اور حدید کے والے میں قبل کے لیے ابن شہر
 سے رَأْفَةُ بھی ہے ہمزہ کے بعد الف سے اور رَأْفَت کے مصدر میں یہ تینوں لغات میں ۱۲

ان احسن رفق عليهما السلام

بِشَهِدَائِهِمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْخَامِسَةُ
بِأَوَّلِهَا تَحْسِبُونَ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيهِ إِذَا

تَلْقَوْنَهُمْ وَتَحْسَبُونَهُ عَدُوًّا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
مَنْ يَزِيْرُ

حُطُوتِ (دو نول) ۲ ۱ یُونَا ۳ یُوتُکُم ۴ تَدَّکُرُون ۵

يَوْمَآ ۝ عَلَىٰ جِيُوهَيْنَ ۝ عَلَىٰ الْبُعَاثِ ۝ إِنَّكُمْ عَلَىٰ

الْبُعَاثُ أَنْ يَأْتِيَكَ مِنَ الْبُعَاثِ إِنَّا عَنْ مَبِينٍ عَ ۖ تَوَقَّدَ

٢ قَسَمَةُ ٣ فِي بَيْوتِ ٤ يَحْسِبُهُ ٥ كَوَيْجِدُهُ ٦

فَوَفَّاهُ يَغْشَاهُ سَحَابٌ ظَلَمَتْ (سَحَابٌ ظَلَمَتْ) (فَقِيلَ)

مَا يَنْزِلُ إِلَّا مَا يَشَاءُ إِنَّ يَوْمَئِذٍ الْمُبَیِّنَاتُ

أَتَى إِلَى (مَنْ) صَبَّاحُ (مَنْ) إِلَيْهِ (مَنْ) وَبَقِيَّةُ (مَنْ) فَإِنْ

تَوَلَّوْا ۖ عَلَيْهِ ۖ وَإِنْ تَطِيعُوهُ ۖ فَلَئِنَّهُمْ لَا

لَا تَحْسِبَنَّ فِي رِيبَاتِكُمْ رِيبَاتٍ (آل عمران ١٢٢) لَا تَحْسِبَنَّ فِي رِيبَاتِكُمْ رِيبَاتٍ

١ حَتَّى يَسْتَأْذِنُوا ٢ عَلَيْهِ ٣ إِلَيْهِ ٤

سورة الفرقان | بِرَأْفَتِكَ يَا فَتْرَاهُ ^{۳۲} عَلِيَّة ^{۳۱} (دوروز) ۵۴

إِلَيْهِ (ردون) عَلَى مَسْحُورَاهُ أَنْظُرْ عِ الْوَيْلَ وَيَجْعَلُ لَكَ
(مُتَلِّ)

۱۲۔ وقت کے ساتھ۔

مَا ضَيَّقَنَا مِنْهُ أَنْ نَكُونَ لَهُ هُوَ لَا يَكُونُ مَعَهُ هُمْ بِهِ فَمَا يَسْتَطِيعُونَ
بِذُنُوبِهِ

بَارَهُ وَقَالَ الَّذِينَ

مَا جَعَلْنَاهُ إِلَّا تَشْقٍ وَمَا نَزَّلَ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا عَلَى
يَدَايِهِ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا مِنَ الْقُرْآنِ مَا عَلَيْهِ
الْقُرْآنُ وَتَرَكْنَاهُ فِي مَا آخَاهُ وَمَنْ مَوْذَاةٍ اسْمُهُ
أَمْ فَلَئِمَ بِالْأَهْرِ وَالْهَوَاةِ مَا عَلَيْهِ بِأَمٍّ يَحْسِبُ فِي
مَا عَلَيْهِ ثُمَّ قَبَضْنَاهُ مِنَ الرِّيحِ نُشْرًا وَمَا لَقَدْ
صَرَفْنَاهُ مَا عَلَيْهِ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَكُونَ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ
يَكُونَ (تَنْبِيْهُ) (تَنْبِيْهُ) (تَنْبِيْهُ) (تَنْبِيْهُ) (تَنْبِيْهُ)
يُضَعِّفُ مَا فِيهِ

سَوَالِ الشَّعْرَاءِ مَا نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ آيَةً مَا عَنْهُ
إِلَّا آخَافُ مَا عَصَاهُ فِي مَا أَسْرَجْنَاهُ وَأَخَاهُ

۱۲ سے ۱۵ اس کے صدمہ میں غصہ ہی ان کے ساتھ شریک ہیں ۱۲

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

مَا أَجْرِي لَنَا مِنْ عَصَاكَ هِيَ تَلْقَفُ (بِرِي) (تَقْبِلُ)

بِأُولَیَّائِیْنِی بِمَا فَعَلْتُمْ مِنْ سَبِّ سَبَّابِیْنِی (مرفوعہ)
 سَبَّابِیْنِی (مرفوعہ) بِمَا یُخْفُونَ وَمَا یُعْلِنُونَ ۖ فَالْقِیَاسُ
 الْمَلُوكُ أَتَى بِإِلَهِیِّی الْمَلُوكُ فَتَوَنَّى بِأَرْمَدُ وَتَنَّى
 بِمَا أَشْنِی اللهُ الْمَلُوكُ یَكْمُرُ عَلَیْهِ ۖ فَلَمَّا سَرَا
 بِمَا أَشْكُرُ سَرَأَتْ حَسْبَنَهُ (مرفوعہ) عَنْ سَبِّهَا
 بِأَنْ أَعْبُدُوا ۖ مَهْلِكٌ بِأَنْ تَادَمَّرَ هُمْ بِیَوْمِهِمْ
 بِأَنْ تَكْمُرُ ۖ فَاجْعَلْهُ بِأَمْثَلِی كُونَ

عہ لا الہ الا ۲ کے سب

موقوفوں میں لایں تین النبی مدرج تعظیم کے لیے ہوتا ہے اور شر اور اتکاف کی رو سے یہ تعظیم
 صرف اس لئے جنس میں نفی کے بالذکر کے لیے ہوتا ہے جس کے بعد ہمزہ آرہا ہو اور ان حضرات
 کے لیے ہے جو منفصل میں تصر و مدد دونوں یا صرف تصر کرتے ہیں اور بعض حضرات نے تعظیم کا
 مذکور اس سے زیادہ عام کر کے اَللّٰہُ اور اَلْوَحْدٰنُ کے لام اندر سیم کے بعد والے الف میں
 بھی بتایا ہے لیکن نشر سے اس کی تائید نہیں ہوتی اور یہ لاکا مد طیبہ سے ہے ۱۳

۱۰۔ امد و قفا اثنی پس مالین میں یا کا حذف ہے ۱۲۔ ہمزہ کے کسر والوں کے
 لیے مگر جو ہر وقف مطلق ہے اور فتح والوں کے لیے لا ہے ۱۳

پارہ ۲۰ اَمَّنْ خَلَقَ

۱۔ عَالَمٌ (درون) ۲۔ اِذَا دَعَا ۳۔ عَالَمٌ ۴۔ عَالَمٌ ۵۔ تَدَّ كَرُون
۶۔ الرِّيحُ ۷. نَشْرًا ۸. عَالَمٌ ۹. (درون) ۱۰۔ بَلْ اَدْرَاكَ ۱۱۔ عَالَمٌ
۱۲۔ اِذَا كُنَّا ۱۳۔ عَالَمٌ ۱۴۔ نَبَا ۱۵۔ نَبَا ۱۶۔ ضَبَّ ۱۷۔ الْقُرْآنَ ۱۸۔ فِيهِ
۱۹۔ لَا يَسْمَعُ ۲۰. الصَّمَمُ ۲۱. الدُّعَاءُ ۲۲۔ اِذَا مَدَّ ۲۳۔ النَّاسُ ۲۴۔
۲۵۔ فِيهِ ۲۶۔ اَتَوْا ۲۷۔ تَحْسِبُهَا ۲۸۔ يَمَافْعَلُونَ ۲۹۔ مِنْ
۳۰۔ يَوْمَئِذٍ ۳۱۔ الْقُرْآنَ ۳۲۔ عَمَّا يَعْمَلُونَ ۳۳۔

سورة القصص | ۱۔ اٰیٰتِہ ۲۔ اَنْ اَرْضِیْعِہ ۳۔

۴۔ عَلَیْہِ ۵۔ فَالْقِیَہ ۶۔ مَرَّ ۷۔ دُؤَ ۸۔ وَجَاعِلُوکَ ۹۔
۱۰۔ لَا تَقْتُلُوکَ ۱۱۔ قِصِیَہ ۱۲۔ فَرَدَدْنٰہُ ۱۳۔ اَتِیْنٰہُ ۱۴۔
۱۵۔ عَلَیْہِ ۱۶۔ سَرَّیْ اَنْ ۱۷۔ عَلَیْہِ ۱۸۔ فِجَاوُتَہُ ۱۹۔ یَاۡبَہُ
۲۰۔ اَسْتَاجِرُکَ ۲۱۔ هَتِّیْنَ ۲۲۔ اِنِّیْ اَنْتَ ۲۳۔ لَعَلَّ
۲۴۔ اَنْیَکُمْ ۲۵۔ اَوْجَدُوْہُ ۲۶۔ اِنِّیْ اَنَا ۲۷۔ مِنَ الرَّهْبِ

۱۔ اس میں طول و توسع و تصریموں ہیں اور طول ادلی ہے پھر توسط پھر قصر ۱۲

فَذَٰلِكَ مِنْهُ فَارْسِلْهُ مَعِيَ فَايْصِلْ قُنْيَرَ رَايَا
 أَخَافُ مَا أَقَالَ مُوسَى ^{ابھی داؤ کے بغیر} سَرِيَّ أَعْلَمُ لَعَلِّي أَطْلِعُ
 مَا فَاحْذَنَّهُ مَا أَتَيْتُهُ عِ مَا سَحَرَانِ مَا أَتْبَعُهُ
 مَا هَوَاهُ عِ مَا عَنَّهُ مَا إِلَيْهِ عِ مَا وَعَدْنَاهُ يُؤَلِّقِيهِ
 كَمَنْ مَتَّعْنَاهُ مَا وَ إِلَيْهِ مَا بِضِيَاءُ ^{اور نہیں} مَا فِيهِ ^(درنون)
 مَا وَاتَيْنَاهُ عِ عِنْدِي ^(درنون) أَوْ كَمْ مَا مِنْهُ مَا لَخِيفَةٍ
 مَا الْقُرْآنَ مَا قُلْ سَرِيَّ أَعْلَمُ مَا وَ إِلَيْهِ عِ
 سَوَالْعِزِّ كَبُوتِ | بِوَالِدِيهِ عِ مَا فَاجْجِيْنَاهُ مَا
 وَ اتَّقُوهُ مَا وَاعْبُدُوهُ مَا إِلَيْهِ مَا النَّشَاءُ مَا وَ
 إِلَيْهِ عِ مَا أَقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ مَا مَوَدَّةُ يَبْنِيكُمْ
 مَا وَاتَيْنَاهُ مَا آتَيْنَاكُمْ عِ مَا إِنَّا مُنْجُونَ
 فَكَذَّبُوهُ مَا وَتَسْوَدَّا مَا عَلَيْهِ مَا إِلَيْهِ
 مَا مَا شَدَّ عُوْتِ عِ

عہ البرمیہ نے دونوں سے سکون روایت کیا ہے جو بڑی کیلے طرق کے موافق اور قبل کے

لے طرق کے خلاف ہے پس قبل کے لیے فتح اور بڑی کیلے سکون طرق کے موافق ہے ۱۲

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ أُنْتَلِمَا أَوْحَى

بِرَأْسِهِ ۚ وَنَقُولُ ۖ وَكَانَ مِنْهُ لَمَنَ عَصَى ۚ
 سُوْرَةُ الرَّوْمِ ۚ عَاقِبَةُ الَّذِيْنَ ۚ ثُمَّ اِلَيْهِ ۚ مِنَ الْمِيْتِ
 ۚ الْمِيْتِ ۚ لِلْعَالَمِيْنَ ۚ وَيُنْزِلُ ۚ عَلَيْهِ ۚ مَا
 فِيْهِ ۚ اِلَيْهِ ۚ وَاتَّقُوْهُ ۚ اِلَيْهِ ۚ وَنُفِثَ ۚ وَمَا
 اَنْتُمْ ۚ (مِنْ اَنْتُمْ يَقْمُوْنَ) ۚ عَلَيْهِ ۚ الرِّيْحُ ۚ اَنْ
 يُنْزَلَ ۚ اِلَى الْاَرْضِ ۚ فَرَاوْلَا ۚ وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ
 الدُّعَاءَ ۚ اِلٰى ذَا ۚ لَا تَنْفَعُ ۚ الْقُرْآنِ ۚ
 سُوْرَةُ لُقْمٰنٍ ۚ لِيُضِلَّ ۚ وَيَتَّخِذَ هَاطِرًا ۚ
 عَلَيْهِ ۚ فِيْ اُذُنَيْهِ ۚ فَبَشِّرْهُ ۚ اَنْ اَشْكُرَّ ۚ
 يُسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّهِ ۚ حَمْلَتْنِيْ ۚ اَنْ اَشْكُرَّ ۚ
 يُسَبِّحُ ۚ (مِنْ اَنْتُمْ) ۚ نِعْمَةً ۚ عَلَيْهِ ۚ وَ
 اَنْ مَا تَدْعُوْنَ ۚ وَيُنْزِلُ ۚ
 سُوْرَةُ السَّجْدَةِ ۚ فِيْهِ ۚ افْتَرَسَتْ ۚ مِنْ

السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ (۱) مِنَ السَّمَاءِ إِلَى (۲) بَابِ السَّمَاءِ (۳) إِلَى (۴) (۵) (۶)
 بِهِ إِلَيْهِ بِمَا خَلَقَهُ بِمَا تُرْسَوْنَهُ بِهِ فِيهِ بِهِ وَأَنزَلَ
 صَلَاتَنَا بِمَا أَنشَأَ بِمَا وَجَعَلْنَاهُ بِمَا آيَتُهُ بِهِ فِيهِ
 مِنَ الْمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ بِهِ مِنْهُ ۚ

سُؤَالُ الْحَزَابِ | بِمَا أَرْوَاكُمْ إِلَى (۱) يَا أَرْوَاكُمْ إِلَى (۲) (۳) (۴) (۵) (۶)

بِمَا أَرْوَاكُمْ إِلَى (۱) بِمَا تَطْهَرُونَ ۚ بِمَا لَا مَقَامَ بِهِ
 إِن يَمُوتَنَا ۚ لَا تَوَهَّاهُ عَلَيْهِ ۚ يَحْسِبُونَ ۚ

أَسْوَأَ ۚ عَلَيْهِ ۚ إِن شَاءَ آوِيَتُوبَ (۱) إِن شَاءَ آوِ
 يَتُوبَ يَا إِن شَاءَ آوِيَتُوبَ (۲) ۚ إِنَّمَا مُبَيَّنَةٌ تَضَعُفُ

لَهَا الْعَذَابُ

پَارَہُ وَمَنْ يَقْنُتْ

بِمَا مِنَ النِّسَاءِ (۱) إِن (۲) مِنَ النِّسَاءِ (۳) (۴) (۵) (۶)

۱۔ تسبیح سے مدد قمر کے ساتھ مکن و تفامرت یا نئے ساکنہ سے ابدال سے پس وصلاد اور رد

و تفالیک ہی وجہ ۱۱ سے اور طیبہ سے آیت ۱۲ سے مدد قمر کے ساتھ ۱۳ سے

فِي يَوْمٍ تَكُنْ فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي
(صرف ہفتی)

لَكُنْ فِي مَا أَنْ تَكُونَ فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً فِي سَبْعِينَ مِائَةً
(صرف ہفتی)

ماشیہ صفو گزشتہ (۳) چو کہ ابدال کی ضرورت میں مد کے بعد مدے ساکن

ہرے ساکن کی وجہ سے حرکت آجاتی ہے اس ناہر یا مدہ میں قہر مدہ دونوں جائز

انہیات رحمان اور طبع سے قبل کے لیے مِنَ النَّسَائِ اِنْ اَتَقَيْتُنَّ بھی ہے بھری کی

پہلے ہمزہ کے حذف کے بعد الف میں قہر مدے یہ اس شبہ و کاطرین ہے ۱۷

۱۸ مدو تعبر کے راتہ -

يُجْرَى إِلَّا الْكُفُورُ مَا سَرَبْنَا بَعْدَ مَا وَلَقَدْ صَدَّقَ

مَا فَاتَّبَعُوا فِي مَا قُلْ ادْعُوا بِعَنِّي بِالْقُرْآنِ

بِيدَايَةٍ فِي مَعْجِزِينَ مَا وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ

تَقُولُ مَا أَهْوَاؤُنِي إِيَّاكُمْ (بِأَهْوَاؤُنَا بِمَا تَأْكُمُ) (قبل)

أَهْوَاؤُنِي إِيَّاكُمْ فِي إِنْ يَجْرَى إِلَّا

سورة فاطر مَا مَا يَشَاءُ مِنْ اللَّهِ يَا إِلَهَ اللَّهِ

فَاتَّخَذُوا وَلَا فِي مَا فَتَرَاكَ مِنَ الرِّيحِ مَا فَسَّقْنَاهُ مَا مَيِّتَ

بِالْيَةِ مَا فِيهِ فِي الْفُطْرَاءُ إِلَى اللَّهِ يَا إِلَهَ

اللَّهُ مَا مِنْهُ فِي الْعُلُومِ أَنْ اللَّهَ يَا إِلَهَ اللَّهِ

يَدِيهِ مَا وَلَوْ لَوْ مَا فِيهِ فِي مَا فَعَلَيْهِ مَا مَيِّتَ

بِالسَّيِّءِ مَا لَا يَا إِلَهَ مَا فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ

فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ مَا فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ

سورة يس مَا يَسُّ وَالْقُرْآنِ (مَا عَلَى صِرَاطٍ) (قبل)

تَنْزِيلُ مَا سُدَّ (دُونُ) مَا آتَى نَذْرُهُمْ مَا فَبَشِّرْهُ

بِأَنَّهُ وَقَفَ كَمَا ۱۲ تَقَرُّدُ كَمَا ۱۲

مَا أَحْصَيْنَاهُ إِلَّا نَزَّ ذِكْرُهُ

بَارَهُ وَمَالِي لَا

مَا وَالْيَمِّ مَا آتَاخُذُ مَا إِيَّيَ أَمِنْتُ مَا وَإِنْ كُلُّ
 لَمَّا عَمَّا فَصْنَةً مَا الْعَيُّونِ مَا وَمَا عَمَلَتْهُ وَالْقَمَرُ
 قَدَّرْنَاهُ مَا يَخْصِمُونَ عَمَّا مِنْ مَرَقْدِنَا مَا
 فِي شُعْلِ مَا وَأَنْ عِبَادُونِي (مَا هَذَا صِرَاطُ) مَا
 جَبَلًا (مَا الصِّرَاطُ) عَمَّا وَمَنْ تُعْبِرُهُ نَسْكَسُهُ
 مَا وَقُرَّانُ مَا أَنَا خَلَقْنَاهُ عَمَّا مِنْهُ مَا وَالْيَمِّ عَمَّا
سُورَةُ الصَّفَاتِ مَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ مَا لَا يَسْمَعُونَ
 مَا عَمَّا دَامَتَا مَا عَمَّا لَمَّا عَمَّا (مَا إِلَى صِرَاطِ) مَا لَا تَنَاصَرُونَ
 مَا أَيْتَانَا مَا الْمُخْلِصِينَ مَا أَيْتَكَ مَا عَمَّا لَمَّا دَا
 مَتْنَا مَا عَمَّا لَمَّا قَرَأَهُ مَا الْمُخْلِصِينَ عَمَّا دَا
 خَيْنَهُ مَا عَلَيْهِ مَا لِأَيِّهِ مَا أَيْفَكَ مَا عَنْهُ
 مَا إِلَيْهِ مَا فَالْقُوَّةُ مَا فَبَشِّرْنَاهُ مَا يَبْنِي مَا إِيَّيَ

اَسْرٰى ۱۳ اِنِّىْ اَذْبَحُكَ ۱۴ يٰاَبِيَّ ۱۵ وَنَادٰىنِيْ ۱۶
 وَفَدٰىنِيْ ۱۷ عَلَيَّهٖ ۱۸ وَبَشَّرَنِيْ ۱۹ عَلَيَّهٖ ۲۰
 الصِّرَاطِ ۲۱ اَللّٰهُ سَرُّكُمْ وَرَبُّكُمْ فَكُنْ بُرْهٰنًا
 الْمُخْلِصِيْنَ ۲۲ عَلَيَّهٖ ۲۳ اِذْ بَخَّيْنٰهُ ۲۴ فَمَا قَبَدْنٰهُ
 ۲۵ عَلَيَّهٖ ۲۶ وَارْسَلْنٰهُ ۲۷ اَفَلَا تَذْكُرُوْنَ ۲۸ الْمُخْلِصِيْنَ
 ۲۹ عَلَيَّهٖ ۳۰ الْمُخْلِصِيْنَ ۳۱

سورة ص | ۱ وَالْقُرْآنِ ۲ عَزَّ وَجَلَّ ۳ وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ

۴ هُوَ الَّذِيْ ۵ اَلَا ۶ هُوَ الَّذِيْ ۷ لَا يٰ هُوَ الَّذِيْ ۸
 ۹ الصِّرَاطِ ۱۰ مَا وَّلٰى ۱۱ فَتَنَ ۱۲ اَنْزَلْنٰهُ ۱۳ عَلَيَّهٖ
 ۱۴ اِنِّىْ اَحْبَبْتُ ۱۵ يٰاَلْسُوْقِ ۱۶ يٰاَلْسُوْقِ ۱۷
 ۱۸ عَذَابِ ۱۹ رُكُضٍ ۲۰ وَجَدْنٰهُ ۲۱ عَبْدًا نَّاسِيًا
 ۲۲ يُوعَدُوْنَ ۲۳ فَلْيَدْعُ قُوَّةَ ۲۴ وَغَشَاقٍ ۲۵ قَدَّ مُمُوَّةَ
 ۲۶ فَرَزَدَا ۲۷ اَعْنٰهُ ۲۸ اِنِّىْ ۲۹ فَيَنْفِيْ ۳۰ مِّنْهُمْ ۳۱
 ۳۲ الْمُخْلِصِيْنَ ۳۳ فَالْحَقُّ ۳۴ عَلَيَّهٖ ۳۵

۳۶ مد و قصر کے ساتھ ۳۷

عَلَيْهِمْ وَفِيَّ يَوْمٍ

سورة الزمر | مَا فِيهَا مِنْ يَرْضَاهُ إِلَّا إِلَهُ مَنِ

مَا إِلَهُ إِلَّا مَا لِيُضِلَّ مَنْ آمَنَ هُوَ (ہم کی تشدید کے بغیر) ع مَا
إِنِّي أَخَافُ مَا عَلَيْهِ مِنْ فَتْرَةٍ ع مَا مِنْهُ مَنْ
هَادِي ع الْقُرْآنِ ع قُرْآنًا فِيهِ مَا سَلِيمًا ع

پارہ ۲۴۲ فَمَنْ أَظْلَمُ

مَا مِنْ هَادِي ع مَا عَلَيْكَ مَا مِنْ يَأْتِيهِ ع مُجْزِيَةً

مَا عَلَيْهِ ع مَا إِلَهُ مَا فِيهِ ع حَوْلُهُ ع مَا تَأْمُرُ دَنِي يَمِينُ ع
مَا فِيهِ ع مَا فَتَحَتْ ع وَفُتِحَتْ ع

سورة المؤمن | لِيَأْخُذُوا ع مَا وَيُنْزِلُ ع التَّلَاقِ ع ع مَا

مِنْ دَاقِ ع مَا ذُرُّوْنِي أَقْتُلُ ع إِنِّي أَخَافُ ع وَأَنْ

يَظْهَرَ ع الْفَسَادُ ع مَا فَعَلِيهِ ع إِنِّي أَخَافُ (درون)

مَا التَّنَادِ ع مَا مِنْ هَادِي ع مَا لَعَلِّي أَبْلُغُ ع فَأَطْلِعُ

ع وَصَدَّ ع مَا اتَّبِعُونِ ع مَا يَدْخُلُونَ ع مَا مَالِ

أَدْعُوكُمْ ع إِلَيْهِ ع السَّاعَةِ ادْخُلُوا ع مَا يَوْمَ لَا تَنْفَعُ

بِمَا لَغِيْلَهُ ۝ مَا يَتَذَكَّرُونَ ۝ اُدْعُوْنِي اَسْتَجِبْ
 ۝ سَيَذْكُلُوْنَ ۝ مَا فِيْهِ ۝ فَاَدْعُوْهُ ۝ شَبُوْخًا ۝
 جَا اَمْرُ اللّٰهِ ۝ جَا اَمْرُ اللّٰهِ ۝ يٰ جَا اَمْرُ اللّٰهِ
 سورة فصلت ۝ اَمْرًا اَنَا ۝ اِلَيْهِ ۝ رَوْنًا ۝
 اَسْتَغْفِرُ ۝ ۝ قُلْ اَسْتَغْفِرُكُمْ ۝ نَحْسَاتٍ ۝ وَاللّٰهِ
 الْقُرْآنِ ۝ فِيْهِ ۝ جَزَاءُ ۝ عَذَابٍ ۝ اَمْرًا
 الَّذِيْنَ ۝ ۝ اِيَّاهُ ۝ يَدِيْهِ ۝ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ
 ۝ اَتَجَبُّ ۝ ۝ فِيْهِ ۝ مِّنْهُ

بَارُءُ الْكَافِرِ

اِلَيْهِ ۝ مِّنْ ثَمَرَاتٍ ۝ اَيْنَ شُرَكَائِيْ ۝ اَذْكُرْ
 مَسْتَدِرٌّ ۝

سورة شوریٰ ۝ اَلْیُوْحٰی اِلَیْكَ ۝ قَرَأْنَا ۝ فِيْهِ ۝
 ۝ قصہ کے ساتھ ۱۳ ۝ اس کی پامیں طول و توسط و تقریبوں میں ۱۲ ۝ الہامیہ اور دقت

کی، بصری، کمالی کہیے تمہارے ہاں اور بائیں کیے تھے ۱۲ ۝ اس واقعہ کی رو سے
 قُلْ اَللّٰہِیْنَ مِنْ قَبْلِكَ ۝ یٰ رَدْفِ مَطْلَبِ (ط) ۱۲

سُورَةُ الزَّخْرَفِ | ﴿١٥﴾ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا مِّمَّهَدًا

لے رہا ہے اَللّٰهُ سُرُوحُ نَدَا اس کے بعد اَللّٰهُ کَلَامُ مَآکُن ہے اس لیے اس میں

[illegible]

مَافِيَهُمْ أَمْ يَحْتَابُونَ ۚ فِي السَّمَاءِ إِلَهُ (۱) فِي
السَّمَاءِ إِلَهُ ۚ يَا فِي السَّمَاءِ (۲) إِلَهُ (۳) وَالْيَهُ يَرْجِعُونَ
وَقِيلَهُ ۚ

سورة الدخان | اِنَّا اَنْزَلْنَاهُ ۚ سَرَّبْتُ ۚ عَنْهُ ۚ
لَا يَنْتَهِكُمْ ۚ فَاسْرِ ۚ وَغَيَّبُونَ ۚ مَافِيَهُ ۚ
خُذُوهُ ۚ فَاعْتَلُوهُ ۚ عَمَّوْعِيُونَ ۚ يَسْتَرْئِيهِ ۚ

سورة الجاثية | عَلَيْهِ ۚ قَبَشِيرَةً ۚ هُزُوًا ۚ
فِيهِ ۚ مَنِيَّةً ۚ فِيهِ ۚ سَوَاءٌ ۚ مَا هَوَا ۚ مَن
يَهْدِيهِ ۚ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ۚ فِيهِ ۚ هُزُوًا ۚ

پاکرہ ۲۶

سورة الاحقاف | اَفْتَرَاهُ ۚ فِيهِ ۚ إِلَهُ (۱) إِلَهُ (۲)
لَا تَسْتَنْذِرُ الَّذِينَ ۚ بَوَالِغِهَا ۚ مُحْتَمِلَةً
(صرف بڑی کے لیے یا اور تار دونوں درجہ)

۱۔ مدد قصر کے ساتھ ۱۲ لیکن یا فارسی کے بجائے دانی کے دوسرے
شبرخ سے ہے اس لیے طری کے خلاف ہے ۱۲

قَاتِلُوا مَا وَضَعَتْ كُرْهًا ۖ أَوْ رِغْبَىٰ ۚ إِنَّ مَن تَرْضَاهُ
 ۖ يَتَقَبَّلْ ۖ ۚ أَحْسَنُ ۖ ۚ وَبِئْسَ جَاوِزًا لِّوَالِدِيَّةٍ
 ۚ أَفْ ۖ ۚ أَعِدْنِي ۚ إِنَّ مَن آذَىٰ أَهْبَكُم ۖ ۚ
 بَدِيَّةٍ ۖ ۚ إِلَىٰ أَخَافُ ۖ ۚ وَلَكِنِّي أَسْرِكُمْ ۖ ۚ سَرَّ أَوْ لَا ۖ ۚ
 لَا تَرَىٰ ۖ ۚ إِلَّا مَسْكِنُهُمْ ۖ ۚ فِيهِ ۖ ۚ الْقُرْآنُ
 قَلَّمَا حَضَرُوهُ ۖ ۚ يَدِيَّةٍ ۖ ۚ أُولِيَاءُ ۖ ۚ أُولِيكَ ۖ ۚ (مَنْ)
 أُولِيكَ ۖ ۚ أُولِيَاءُ ۖ ۚ أُولِيكَ ۖ ۚ (مَنْ)
 سُوْحَمَّوْدُ صَلَّىٰ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۖ ۚ قَتَلُوا ۖ ۚ وَكَانَ ۖ ۚ
 آسِي ۖ ۚ فَقَدْ جَاءَ آسِي ۖ ۚ فَقَدْ جَاءَ آسِي ۖ ۚ
 يَا فَقَدْ جَاءَ ۖ ۚ شَرَّهَا ۖ ۚ ۖ ۚ عَلَيْهِ ۖ ۚ الْقُرْآنُ ۖ ۚ
 أَسْرَاسَرُهُمْ ۖ ۚ (هَآئِنُكُمْ) ۖ ۚ
 سُوْرَةُ الْفَتْحِ ۖ ۚ (حَرَّاطًا) ۖ ۚ الشُّوْرُ ۖ ۚ لِيَوْمِنَا
 عَلَيْنَا ۖ ۚ وَيُعْزِرُهُ ۖ ۚ وَتُوقِرُهُ ۖ ۚ وَيُسَبِّحُوهَ
 ۖ ۚ عَلَيْهِ اللّٰهُ ۖ ۚ فَسُوْرِيَّةٍ ۖ ۚ ۖ ۚ يُدْخِلُهُ ۖ ۚ يُعَذِّبُهُ

ۖ ۚ در ترم کے ساتھ ۖ ۚ ترم کے ساتھ ۖ ۚ

لیکن یہ ضعیف ہے

۱۱ (صِرَاطًا) ۱۱ عَلَى شَطَاةٍ ۱۲ عَلَى سُبُوحٍ ۱۳ عَلَى سُبُوحٍ ۱۴

سُورَةُ الْحَجَرَاتِ | حَتَّى تَفِيءَ إِلَىٰ ۱۵ وَلَا تَنَابَرُوا

۱۶ وَلَا تَجَسَّسُوا ۱۷ أَخِيَّةٍ ۱۸ فَكِرْهُمُوهَ ۱۹ لَتَعَارَفُوا

۲۰ مَسَايَعُمُونَ ۲۱

سُورَةُ ق | ۱۲ وَالْقُرْآنِ ۱۳ مَتَنًا ۱۴ إِلَىٰ

۱۵ لَا لَدِيَّةٍ ۱۶ مِنْهُ ۱۷ فَالْقِيَةِ ۱۸ مَا يُوعَدُونَ

۱۹ مُنِيبٌ ۲۰ إِدْخُلُوهَا ۲۱ فَسَبِّحْهَا ۲۲ وَلَا ذَبَّارُ السُّجُودِ

۲۳ يُنَادِي ۲۴ (وَنَزَلَ جُودًا) ۲۵ الْمُنَادِي ۲۶ يَوْمَ تَشَقُّقُ ۲۷

بِالْقُرْآنِ ۲۸

سُورَةُ الذَّرِيَّةِ | ۱۲ عَنَّةٍ ۱۳ وَتَعْبُونَ ۱۴ عَلَىٰ

وَبَشَرَةٍ ۱۵

يَا ۲۴ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ

۱۲ إِذْ أَرْسَلْنَاهُ ۱۳ فَأَخَذْنَاهُ ۱۴ عَلَيْهِ ۱۵ جَعَلْتَهُ ۱۶

۱۷ ان کے یہاں وَاللّٰهُ بِصِيرٍ ۱۸ مَا تَعْمَلُونَ ۱۹ کے کیں بھی نہیں آیا ۲۰

مَا تَدَّكُرُونَ ^{۲۲} مِنْهُ ^{۲۱} (درون) ^{۲۰}

سورة الطور | وَمَا آتَيْنَهُمْ ^{۲۳} لَّا لَعَوْهُمْ ^{۲۲} وَلَا

تَأْتِيَهُمْ ^{۲۴} نَذْرُهُمْ ^{۲۳} (نذر) ^{۲۲} الْمُصْطَفُونَ ^{۲۱} (مستقبل)

فِيهِ ^{۲۵} (درون) ^{۲۴} يَصْعَقُونَ ^{۲۳} فَسَبَّحَهُ ^{۲۲}

سورة النجم | وَلَقَدْ رَاَهُ ^{۲۶} وَمَنْوَةً ^{۲۵} ضَرِيًّا ^{۲۴}

مَا النَّشْأَةَ ^{۲۳} وَمَوْجُودًا ^{۲۲} اِفْهَامًا ^{۲۱}

سورة القمر | مَا فِيهِ ^{۲۷} يَدْعُ الدَّاعِ ^{۲۶} تَكْرِ ^{۲۵}

إِلَى الدَّاعِ ^{۲۸} عِيُونًا ^{۲۷} وَحَمَلَةً ^{۲۶} الْقُرْآنِ ^{۲۵}

(درون) ^{۲۹} أَلْفَى ^{۲۸} عَلَيْهِ ^{۲۷} الْقُرْآنِ ^{۲۶} رَاوْدُوكَ ^{۲۵}

الْقُرْآنِ ^{۳۰} وَلَقَدْ جَاءَ ^{۲۹} أَلْفَا ^{۲۸} (مستقبل)

وَلَقَدْ جَاءَ ^{۳۱} أَلْفَا ^{۳۰} خَلْقَهُ ^{۲۹} فَعَلَوْهُ ^{۲۸}

۱۔ قصہ در کے ساتھ ۱۲ ابدال کی صورت میں چونکہ دو الف جمع ہو جاتے

ہیں اس لیے دو دفعہ ہوں گی ۱۔ دونوں الفوں کو یا تو رکھ کر ان میں جدائی کرنے کے لیے طول۔

۲۔ ایک الف کے حذف کی بنا پر قصر (عنایات رحمانی) اور طیبہ سے ان کے لیے بڑی کی طرح بھی

۳۔ اور یہ ابن شبنوذ کا طریق ہے۔ پس ان کے لیے کل دفعہ پانچ ہو جائیں گی ۱۳

سورة الرحمن | القرآن في شواظ و غاش في

سورة الواقعة | ولا يئزفون في عذاب

ممتنا ما عايننا ما عليه ما شرب ما عاينتم ما
نحن قد سرنا ما الشاءة ما تدكرون ما عاينتم
ما جعلناه ما انتم انزلتموها ما جعلناه

ما انتم في ما انتم لقرآن ما اليه في

سورة الحديد | فيه ما ينزل في فيضعفه

ما حتى جاء امر الله (ما حتى جاء امر الله يا حتى
(بسم الله الرحمن الرحيم))

جاء امر الله (ما وما نزل ما ان المصدقين

والمصدقين ما يضعف في ما فترية ما يؤتية

ما فيه في ما اشعوه ما يؤتية في

بارة قد سمع الله

سورة المجادلة | يظهرون ما الا الى ما الا الى

(ما الا الى) (ما يظهرون ما ونسوة ما عنه ما
(نبل)) (نبل))

ۛ اِلَیْہِ ۛ فِی الْمَجْلِسِ ۛ اَنْشُرُوْا فَاَنْشُرُوْا ۛ وَ اَشْفَقْتُمْ ۛ

ۛ وَ یَحْسِبُوْنَ ۛ مِنْہُ ۛ عَنْہُ ۛ

سورة الحشر ۛ اِیُّوْتٰہُمْ ۛ عَلَیْہِ ۛ فَخَذُوْہُ ۛ

ۛ عَنْہُ ۛ فِی ۛ خِذَایْرِ ۛ خَشِیْمُہُمْ ۛ اِنِّیْۤ اَخَافُ ۛ

الْقُرْآنُ ۛ

سورة الممتحنہ ۛ وَ مَنْ یَّفْعَلْہُ ۛ یُفْصَلْ ۛ اِسْوۃُ

ۛ وَ الْبَغْضَاءُ ۛ اَبَدًا ۛ لِاٰیۃِ ۛ اِسْوۃُ ۛ اَنْ تَوَلَّوْهُمْ ۛ

ۛ وَ سَلُّوْا ۛ

سورة الصف ۛ مِنْۢ بَعْدِیْ اِسْمُہُ ۛ اَنْصَارَ اِیْلَہِ ۛ

سورة الجمعة ۛ اِیُّوْتِیۃُ ۛ مِنْہُ ۛ

سورة المنفقون ۛ (ۛ کَا تَمَّ خُشِبٌ) ۛ یَحْسِبُوْنَ ۛ

ۛ اِذَا جَاۤءَ اَجَلُہَا ۛ (ۛ اِذَا جَاۤءَ اَجَلُہَا ۛ) ۛ اِذَا جَاۤءَ

اَجَلُہَا ۛ

سورة التغابن ۛ عَنْہُ ۛ وَ یُدْخِلُہُ ۛ یُضَعِّفُہُ ۛ

سورة الطلاق ۛ مِنْۢ مِّوْتٰہِیْنَ ۛ مُبَیِّنَہُ ۛ

وَنَزَّلْنَاهُ بِمَقَالِكُمْ ^(نزل) آمْرًا ^(نزل) وَآلِي ^(نزل) يَا ^(نزل) وَآلِي ^(نزل) (دورن)
 وَآلِي ^(نزل) (دورن) مَاعْنَةً ^(نزل) مَّا ^(نزل) عَلَيْهِ ^(نزل) فِي ^(نزل) مَّا ^(نزل) وَكَانَ ^(نزل) فِي
 مَّا ^(نزل) مَبِينَتٍ ^(نزل) مَّا ^(نزل) يَدْخُلُهُ ^(نزل) فِي

سورة التحريم | مَّا ^(نزل) عَلَيْهِ ^(نزل) مَّا ^(نزل) وَلَٰنَ ^(نزل) تَطْهَرَا ^(نزل) عَلَيْهِ
 مَّا ^(نزل) مَوْلَا ^(نزل) وَجَبْرِئِلُ ^(نزل) فِي ^(نزل) مَّا ^(نزل) فِيهِ ^(نزل) مَّا ^(نزل) وَكِتَابُهُ ^(نزل) فِي

بَارَ تَبْرَكَ الَّذِي

سورة الملك | مَّا ^(نزل) تَكَادُ ^(نزل) تَمَيُّزُ ^(نزل) فِي ^(نزل) مَّا ^(نزل) أَمِثُّو ^(نزل) فِي
 النَّشُورُ ^(نزل) وَآلِ ^(نزل) مِثُّو ^(نزل) فِي ^(نزل) السَّمَاءِ ^(نزل) آتِي ^(نزل) (دورن) (م)
 عَلَى ^(نزل) صِرَاطٍ ^(نزل) مَّا ^(نزل) وَآلِي ^(نزل) مَّا ^(نزل) فَلَمَّا ^(نزل) سَأَدَا ^(نزل) مَّا ^(نزل) وَكَانَ ^(نزل) فِي
 سورة القلم | مَّا ^(نزل) عَلَيْهِ ^(نزل) مَّا ^(نزل) أَن ^(نزل) اَعْدُوا ^(نزل) فِي ^(نزل) مَّا

فِيهِ ^(نزل) (دورن) مَّا ^(نزل) لَمَّا ^(نزل) خَيْرُونَ ^(نزل) مَّا ^(نزل) فَاجْتَبَاهُ ^(نزل) فِي
 سورة الحاقة | مَّا ^(نزل) وَخُذُوا ^(نزل) فَعَلُّوْهُ ^(نزل) مَّا ^(نزل) صَلُّوْهُ ^(نزل)
 مَّا ^(نزل) فَاسْلُكُوْهُ ^(نزل) فِي ^(نزل) مَّا ^(نزل) مَائُوْمِنُونَ ^(نزل) مَّا ^(نزل) مَا ^(نزل) يَدَّكُرُونَ ^(نزل) مَّا
 مِنْهُ ^(نزل) مَّا ^(نزل) عَنْهُ ^(نزل) فِي

سورة المعارج | بِرَّ الْيَتَامَىٰ وَالْأَسْرَىٰ بِرَّ بَيْنِيكَ وَ
 أَخِيكَ بِرَّ تَوْفِيكَ بِرَّ تَعْلِيمِكَ بِرَّ تَزَاوَعِكَ بِرَّ
 لَا مَنِيهِمْ بِرَّ شَهَادَتِهِمْ إِلَىٰ نَصْبِهِ

سورة نوح علي السلام | بِرَّ أَنْ أَعْبُدُوا بِرَّ وَاتَّقُوا
 بِرَّ دُعَاءِ عَالَمٍ إِلَىٰ إِيَّايَ أَتَيْتُكُمْ بِرَّ مَنْ تَوَزَّدَ بِرَّ
 وَوُلْدُهُ بِرَّ بَيْتِي

سورة الجن | بِرَّ قُرْآنًا بِرَّ وَلَا تَشَاءُ (دُرُود) بِرَّ وَأَنَا
 بِرَّ وَلَا تَشَاءُ كَانَ بِرَّ وَأَهْمُ بِرَّ وَأَنَا (سَات) بِرَّ فِيهِ
 بِرَّ نَسْلُكُهُ بِرَّ يَدْعُوهُ بِرَّ عَلَيْهِ بِرَّ قُلْ إِنَّمَا بِرَّ
 سَرِيحَ أَمَدًا بِرَّ يَدِيهِ

سورة المزمل | بِرَّ أَوْ انْقُصْ مِنْهُ بِرَّ عَلَيْهِ بِرَّ
 الْقُرْآنَ بِرَّ إِلَيْهِ بِرَّ فَاتَّخِذْهُ بِرَّ فَاتَّخِذْهُ بِرَّ
 أَنْ لَنْ تُخْصُوهُ بِرَّ مِنَ الْقُرْآنِ بِرَّ مِنْهُ بِرَّ يُجَدُّوهُ بِرَّ
سورة المدثر | بِرَّ وَالرَّجَزِ بِرَّ سَاطِئِيهِ بِرَّ
 إِذَا أَذْبَرَ

سورة القيامة ﴿لَا قُيُومٌ﴾ (لا لافسیر) ﴿لَا قُيُومٌ﴾
 (بڑی کے لیے دونوں معنی) ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾
 ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾
 ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾ ﴿لَا قُيُومٌ﴾

سورة الانسان (الدهر) ﴿تَبَتَّلِيَّةَ﴾ ﴿فَجَعَلْنَاهُ﴾
 ﴿قَوَّارٍ يَرَىٰ﴾ (دھلا) (دھلا تہن سے) ﴿وَقَفَّاهُ﴾ ﴿خُضِرَ﴾
 ﴿الْقَرَّانَ﴾ ﴿وَسَبَّحَهُ﴾ ﴿وَمَا يَشَاءُونَ﴾
 سورة المرسلات ﴿أَوْثَرُ﴾ ﴿فَجَعَلْنَاهُ﴾ ﴿جَمَلَتْ﴾
 ﴿وَيُؤَيُّونَ﴾

پانچواں

سورة النبأ ﴿قِيَّةَ﴾ ﴿وَفُتِحَتْ﴾ ﴿وَعَسَا﴾
 ﴿أَحْصَيْنَاهُ﴾ ﴿سَرَبُ السَّمَوَاتِ﴾ ﴿الرَّحْمَنِ﴾

۱۔ بڑی کے لیے الف کا حذف اور اثبات دونوں ہیں۔ مگر اثبات طریق کے خلاف ہے اور
 طیبہ یہ بھی صحیح ہے اور تفصیل و لا اذ زکرتہ یوسری میں دیکھو ۲۔ سلسلہ و قفا
 اور ری کے لیے سلسلہ لا بھاء الف سے ملتا ہے کہ خلاف ہے۔

مِنَ يَدَايَ ۝

سورة الزعت | مَا وَآتَا بِأَدَاكُنَا ۝ إِذْ نَادَا

بِهِ طُوبَىٰ أَذْهَبَ ۝ أَنْ تَرْكِبِي ۝ وَأَنْتُمْ ۝

سورة عبس | مَا فَتَفَعُهُ ۝ تَصَدَّى ۝

عَنَّا تَلَهَّى ۝ عَنَّا تَلَهَّى ۝ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ۝

۝ إِذَا شَاءَ آتَمَّهُ ۝ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ۝

إِنَّا صَبَّيْنَا ۝ مِنْ أَخِيهِ ۝ وَأَيُّهُ ۝ وَبَنِيهِ ۝

مَا يُغْنِيهِ ۝

سورة التكویر | مَا سُجِّرَتْ ۝ نُشِرَتْ ۝ سُعُوتُ

۝ وَلَقَدْ رَاَهُ ۝ بِظُنَيْنٍ ۝

سورة الانفطار | مَا قَعَدْتُكَ ۝ يَوْمَ لَا يَمْلِكُ ۝

سورة التطفیف | مَا عَلَيَّ ۝ بَلْ رَانَ ۝ فَكِهِينَ ۝

سورة الانشقاق | مَا فُلُقِيهِ ۝ وَبُصْلَى ۝ لِلرَّكِبِ ۝

مَا الْقُرْآنُ ۝

سورة البروج | قَرَأْنُ ۝

ع ۱۱ سورۃ الطارق | نَفْسٍ لَّمَّا ع

ع ۱۲ سورۃ الغاشیۃ | لَا یَسْمَعُ فِیْهَا لَٰغِیَۃٌ ع

سورۃ الفجر | اِذَا یَسَّرَ لِّیْهِ سَبْلاً ع

اِذَا مَا ابْتَلٰهُ رَبِّیْ ع اَکْمَلُ مِنْ عَمَلِ ابْنِ ع

ع ۱۳ ع عَلَیْهِ نَزَّلَ آیٰٰتِنَا ع وَلَا تَحْضُونَ ع

سورۃ البلد | اَیَحْسَبُ ع عَلَیْهِ ع اَیَحْسَبُ ع

ع ۱۴ ع فَلَهُ رَقَبَۃٌ اَوْ اَطْعَمَ ع مُّوَصَّدَۃٌ ع

ع ۱۵ سورۃ الشمس | فَكَذَّبُوْكَ ع

ع ۱۶ سورۃ الیل | عَنَّا ع نَارًا تَلْقٰی ع

ع ۱۷ سورۃ التین | ثُمَّ رَدَدْنٰہُ ع

ع ۱۸ سورۃ العلق | (عَا نَ شَرَّ اَھَم) ع لَا تُطْعَمُ ع

لہ دلائل قوتی ہیں کہ قبل کے لیے اس میں وصل صرف اثبات اور قطعاً اثبات و

حذف دونوں میں (لیکن چونکہ اثبات فارسی سے اور حذف ابوجس سے ہے اس لیے

طریق کے موافق ان کے لیے بھی صرف اثبات ہی ہے) اور طیب سے قطعاً حذف بھی صحیح ہے ۱۲

لہ قبل کے لیے ہمزہ اور ہائے درمیان والے الف کا حذف و اثبات دونوں وجوہ پر

اور شکر کے لیے دونوں ہی صحیح ہیں اور جن لوگوں نے حذف کو غلط بتایا ان کا قول تمام محققین کے

نزدیک مردود ہے۔ ۱۲

۶	سورة القدس	۱۰	اَنَا اَنْزَلْنَاهُ	۱۱	شَهْرًا مُّكْرَمًا
۳۶					(دومہ) (ہزی)
۴	سورة البینة	۱۱	عَنْهُ		(وملا)
۴۳					
۴	سورة الہنزہ	۱۱	يَحْسِبُ	۱۱	مُؤَصَّدَةً
۱۹					
۴	سورة الکفرون	۱۱	وَلِي دِينَ	۱۱	وَلِي دِينَ
۳۳					(ہزی کے لیے فتح و سکون دونوں ہیں) (تفسیر کے لیے مرتبہ سکون)
۴	سورة النصر	۱۱	وَأَسْتَغْفِرُكَ	۱۱	(وملا)
۳۵					
۴	سورة الہب	۱۱	أَبِي لَهَبٍ	۱۱	عَنْهُ
۳۶					
۴					
۳۶	سورة الاخلاص	۱۱	كُفُّوا		

تَمَّتْ وَبِالْقِيَضِ عَمَّتْ

لہ ہزی کے لیے فتح و سکون دونوں ہیں لیکن سکون مشہور ہے۔ دانی فرماتے ہیں کہ میں (ہزی کے لیے) اسکی کو اختیار کرتا ہوں۔ اور فتح طریق کے بھی خلاف ہے کیونکہ وہ عبد العزیز بن جعفر بن محمد فارسی (جو روایت ہزی میں حضرت دانی کے شیخ ہیں ان) کے بچائے ہوئے شیعہ و اہل تشیع اور ابوالحسن سے ہے۔ ۱۲

خاتم

پہلی فصل بڑی کی ان وجوہ میں جو صرف طیبہ میں ہیں

باب المد والقصر | لَا إِلَهَ - لَا إِلَهَ - لَا إِلَهَ - جیسی مثالوں
میں تین الف کے برابر تعظیمی مد۔

باب الادغام الصغير | مَا وَيَعْدِبُ مَنْ بقرہ غ میں ادغام
بھی یہ تبصرہ اور عنوان وغیرہ میں ہے۔

اور اظہار سورہ ارشاد میں ہے) لیکن نظم و تمیز کے طرق سے صرف اظہار
ہے۔ ۱۔ یس کے نون کا بعد کے واو میں ادغام بھی جو ابن الجبابکہ ۲۔ ۳۔
(یس وَالْقُرْآنِ اور ن وَالْقَلَمِ) دونوں میں اسی طرح ادغام مع الغنہ
بھی اور یہ بھی ابن الجبابکہ ہی سے ہے ۴۔ یُسَيِّ اَرْكَبْ مَعْتَابِیں بکا اظہار
بھی صحیح ہے (گو نظم و تمیز کے طرق سے نہیں ہے) ۵۔ يَلْهَثُ ذٰلِكَ اَعْرَافِ
غ میں وصلہ اسی طرح اظہار بھی لیکن شر کی رو سے سب کے لیے قوی تر
ادغام ہی ہے۔

باب الوقف علی مرسوم الخط فیمة۔ رمة۔ لمة۔ ممة۔ عمة۔
پانچوں میں آ کا اثبات بھی صحیح ہے۔

اور گویہ تیسرے اور شاطبیہ میں بھی درج ہے لیکن یہ فارسی سے نہ ہونے کے سبب
ان کے طریق کے خلاف ہے۔

باب یا ات الاضافہ ما عنیدی آ ذکر قصص غ میں یا کافخہ
بھی صحیح ہے اور گویہ تیسرے اور شاطبیہ میں بھی
درج ہے لیکن ان کے طریق کے خلاف ہے۔ ما ولّی یدین (کفرون) میں یا
کافخہ بھی صحیح ہے اور گویہ تیسرے اور شاطبیہ میں بھی درج ہے لیکن ابو الفتح اور ابوالحسن
سے ہونے کے سبب ان کے طریق کے خلاف ہے۔

سورة البقرة راء لالة۔ لا اکر اة جیسی ان سب مثالوں میں جن میں
لئے جنس کے بعد ہمزہ ہے ان سب میں لا کے الف
میں نفی کی تاکید کے لیے تعظیمی مذ بھی جس کی مقدار تین الف کے برابر ہے اور یہ مد
نشر و اتحات کی رو سے تو اس لائے جنس ہی کے ساتھ مخصوص ہے جس کے
بعد ہمزہ ہوا اور ان حضرات کے لیے ہے جن کے لیے منفصل میں صرف قصر یا قصو
مدد دونوں ہیں اور بعض نے اس تعظیمی مذ کو اس سے زیادہ عام کر کے آملہ اور
آلہ تھن کے لام اور میم کے بعد والے الف میں بھی بتایا ہے لیکن نشر سے اس
کی تائید نہیں ہوتی۔

بقوة راء خطوات میں پانچوں جگہ طاکا پیش بھی جو ابن الحباب سے ہے۔
نقوة راء کلا تيممو الخيشت کے باب کی اکتیس کی اکتیس تا آت میں

سورۃ توبہ | اَمَّۃٌ - اَمَّۃٌ میں پانچوں جگہ اسی طرح یا سہ ابدال بھی
سورۃ یونس | میں الف کا اثبات بھی صحیح ہے اور گویہ تیسر و شاطبیہ
میں بھی درج ہے لیکن ابن الحباب سے ہونے کے سبب ان کے طریق کے

غلاف ہے۔

سُوْنِ یوسفؑ اور اِذَا السُّتَيْسُوعُ وُغٌ اور اَقْلَمُ يَاسِي

سُورَةُ نُوْرٍ کے لیے ابن الجباب نے ہے۔

سورج دگر | طیبہ سے وقفہ سلسلہ کی طرح سلسلہ بھی صحیح ہے۔
الف کے اثبات سے۔

سورۃ معارج | بِرَّ وَلَا يُشْغِلُ فِي سَبِيلِ مَا فَرَسَ فِي جَانِبِ الْحَبَاةِ ۚ

دوسری فصل قبل کی اُن وجوہ میں

جو صرف طیبہ سے ہیں

۱۔ کَلَامٌ - کَلَامٌ اَلَا جِیسی مثالوں
باب المد والقصر میں تعظیماً جس کی مقدار تین الف کے برابر
 ہے ۲۔ هَتَيْنِ قصص ع اور اَلَّذِيْنَ فصلت ع کی یا میں تینوں
 وجوہ جو جملہ طرق سے ہیں اور ان میں سے طول اور اُن سے پھر تو وسط پھر قصر

۱۔ فِرْعَوْنٌ وَاَمْنَتُمْ اَعْرَافُ اور
باب الحزین من کلمۃ النُّشُورِ وَاَمْنَتُمْ مَلِكٌ دونوں

میں ماقبل سے ملا کر پڑھتے ہوئے دوسرے ہمزہ کی تحقیق بھی جو ان کے یہ ابن
 شبنوذ سے ہے غرض ان دونوں میں وصلاً پہلے ہمزہ کا تو صرف داو سے
 ابدال ہے اور ثانی میں تسہیل و تحقیق دونوں ہیں اور تسہیل ابن مجاہد سے ہے
 اور تحقیق ابن شبنوذ سے اور جب اس کلمہ سے اعادہ یا ابتداء کریں اور ما
 قبل سے ملا کر نہ پڑھیں تو پھر دونوں طریقوں سے صرف ایک وجہ یعنی پہلے
 ہمزہ کی تحقیق اور دوسرے کی تسہیل ہے۔ ۲۔ اَمْنَتُمْ ظِلٌّ میں وَاَمْنَتُمْ
 بھی پہلے ہمزہ کی تحقیق اور دوسرے کی تسہیل سے۔ یہ ابن شبنوذ سے ہے۔
 ۳۔ اَنْجَبِيْ فصلت ع میں ہشام کی طرح تحقیق والے ایک ہمزہ سے بھی

جو صالح بن محمد وغیرہ کا طریق ہے ابن مجاہد سے ہم آہنگ اور آہستہ میں پانچوں جگہ یا سے ابدال بھی یہ صرف طیبہ سے ہے۔

باب المزمین من کلماتین | اگر دو کلموں میں جمع ہونے والے دو ہمزوں پر یکساں حرکت ہو جیسے

جَاءَ آمُرْنَا۔ السَّمَاءُ اِنَّ اور اَوَّلِيَاءُ اَوَّلِيَاكَ تو ان میں بصری کی طرح پہلے ہمزہ کا حذف بھی ہے اور پھر ہمزہ سے الف میں قصروم دو دونوں ہیں اور یہ قبیل سے ابن شنبوذ کا طریق ہے۔ پس اس قسم کی مثالوں میں ان کے لیے چار وجوہ ہو گئیں جن میں سے دو صرف طیبہ سے اور دو شاطبیہ اور طیبہ دونوں سے ہیں۔

باب الهمز المفرد | ہائتم میں چاروں جگہ اسی طرح الف کا اثبات بھی اور یہ قبیل کے لیے ابن شنبوذ، زہبی، ابن بقرہ اور بیہ کے طریق سے ہے۔

ذکر صروف قربت مخارجہا | وَيُعَذِّبُ مَنْ بقرہ میں شاطبیہ اور تیسرے صرف ادغام اور طیبہ سے انظار (لَا ذُكْبُ مَعْنَا) بھی ہے۔ يَلْهَثُ ذَلِكْ میں اسی طرح ادغام و انظار (يَلْهَثُ ذَلِكْ) دونوں صحیح ہیں اور شرک کی تصریح پر سب کے لیے ادغام قوی تر ہے لیکن تصیدہ اور تیسرے نقط انظار ہی ہے۔

النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ | نون ساکن اور تنوین کا لام اور را
میں ادغام مع الغنة بھی لیکن جمہور
کے مذہب پر صرف کامل بلا غنة ہے۔

الوقف علی مرسوم الخط | یہاں ہیقات مؤمنون غ میں دونوں
جگہ اضطاری اور اختباری اور انطای
وقف میں ہیما کا بھی بڑی کی طرح آ ہے اور یہ ان کے لیے تمام اہل عراق
ہے اور عنوان۔ مذکرہ تلخیص میں ان کے لیے حلف صرف ثانی میں بتایا
ہے لیکن قصیدہ اور تیسرے دونوں میں صرف ثانی ہے اور مالین کا علم ایک ہی
ہے۔ ۲۔ یَوْمَ يُنَادِي ق ت غ میں وقفاً یا کے اثبات اور حذف دونوں
ہے اور اس میں شر کی رو سے بڑی اور قبل دونوں کے لیے وقفاً دونوں
وجہ صحیح ہیں اور قصیدہ۔ اعلان۔ جامع وغیرہ میں بھی دونوں ہی درج ہیں لیکن
تیسرے میں صرف اثبات ہے اور یہی صحیح تر اور جمہور کا مذہب ہے اور جمہور کے
ماسوائے ان سے حذف بھی نقل کیا ہے۔

یا رات الزوائد | یہاں مَن يَتَّقِ غے یوسف غ میں مالین میں یا کا
حذف بھی یہ ابن شنبوذ کے تمام طرق سے ہے
ر ہے ابن مجاہد سوان کے تمام طرق سے مالین میں اثبات ہے۔ ۲۔
الْمُؤْتَمِرِينَ غ میں وقفاً اسی طرح یا کا اثبات بھی جو قبل کے لیے صرف
طیبہ سے ہے اور قصیدہ اور تیسرے دونوں کے لیے مالین میں صرف
حذف ہے۔

فرسہ الحرف

سورۃ ام القرآن و فاتحہ | صِرَاطٌ - صِرَاطًا اور صِرَاطُ
 میں سب جگہ صا رہی جو ان کے لیے

ابن شنبوذ سے ہے۔
 سورۃ البقرۃ | عَمَّ يَصْطُرُ ۱۷ اور بَصْطۃ لیں صا رہی ہے
 صرٹ طیبہ سے ہے

سورۃ الاعراف | عَ اَنَّ لَعْنَةَ اللّٰهِ مِی بَرِی کی طرح اَنَّ لَعْنَةَ
 اللہ بھی ہے جو ان کے لیے شطوی کے سوا ابن
 شنبوذ کے باقی طرق سے ہے عَمَّ اَمْنُو کی تفصیل اصول میں درج ہو چکی ہے
 عَمَّ یَلْمِزُ ذٰلِكَ اصول میں درج ہے۔

سورۃ الانفال | عَمَّ مَن تَحٰی میں بزی کی طرح اظہار بھی جو
 ابن شنبوذ سے ہے۔

سورۃ ہود علیہ السلام | عَمَّ اَسْرَ کَبَّ مَعْنَا کی تفصیل اصول
 میں درج ہے۔

سورۃ یوسف علیہ السلام | عَمَّ تَرْتَعِیٰ مالین میں یا کے
 اثبات سے بھی جو ابن شنبوذ
 سے ہے۔ عَمَّ یَا السُّورۃ اِکَا کی تفصیل اَلْمَرْبِیْنِ مَن کلتین میں دیکھیے۔

ابن شبنوف سے ہے اور اس بارے میں ان سے دور روایتیں ہیں۔
 میں اثبات ۲ وصلہ اثبات اور وقفاً حذف اور نشر کی تحقیق پر قبل کے
 لیے حالین میں اثبات و حذف دونوں صحیح ہیں لیکن ابن مجاہد سے حالین میں حذف
 ہے اور شاطبیہ اور تیسیر کا طریق بھی انہی سے ہے۔

سُوقِ الْأَسْرَاءِ عَ هُوَ لَا إِلَاكَ فِي تَفْصِيلِ أَصُولِ فِي
درج ہو چکی ہے۔

سورۃ مؤمنون | آیتات کی تفصیل دوسری فصل میں درج ہو چکی ہے۔

سورۃ نور

سورہ روم ع لَيْسَ يَفْقَهُمْ يٰ اَيُّهَا جَوْ قَبْلِ كَيْ لِيْ اَبُو الْفَرَجِ
 کے سوال ابن شنیوز کے تمام طرق سے ہے اور ابو الفرج

سے اور ابن مجاہد کے تمام طرق سے نون ہے اور قصیدہ اور تمییز میں بھی نون
یہی درج ہے۔

سورہ فرقان | اے کائناتوں میں (تا خطا کی طرح) غیبت کی یا جا رہے۔

سورہ فصلت

ع قبل کے لیے آنجائی کا بیان اصول میں گذرا۔

سورہ الاحقاف

ع اُولَیْکَ اُولَکِ الذِّکْرِ الہمزین من گنتین میں گذرا۔

سورہ طور

ع اَلْمُصِیْطِرُ وَاٰیٰتِہٖ سب سے پہلے صا بھی اور مَصِیْطِرٍ غاشیہ میں صا کے بجائے سین بھی

اول میں سین اور ثانی میں صا دونوں قصیدوں سے اور ابن مجاہد سے ہے۔ اور مستنیر کی تصریح پر ابن شنبوز سے ہے اور اہل عراق انداہل مغرب میں سے جمہور نے ان کے لیے اَلْمُصِیْطِرُ وَاٰیٰتِہٖ میں سین کی اور مَصِیْطِرٍ میں صا کی تصریح کی ہے۔

سورہ حدید

ع حرف اسی جگہ سَرَّافٌ میں سَرَّافٌ بھی اور یہ حرف اسی جگہ ہے نہ کہ نورع میں بھی۔ اور یہ ابن شنبوز سے ہے۔

سورہ منافقون

ع حُشْبٌ میں شین کے سکون کے بجائے ضمہ بھی جو ابن شنبوز سے ہے۔

سورہ ملک

ع النُّشُورُ وَاٰیٰتِہٖ بَاب الہمزین من بکۃ میں گذرا۔

سورہ دہر

ع سَلٰیلا میں تیسیر اور شاطبیہ کے طرق سے توہزی اور قبل دونوں کے لیے دَقَّ سَلٰیلا مخالف

میں آتش کے دھواں کے دھواں کی طرح اس کا حضور بھی ہے

کے حذف سے اور نزی کے لیے اثبات جو مذکور ہے وہ فارسی کے بجائے
ابو الحسن سے ہونے کے سبب طریق کے خلاف ہے اور طیبہ سے دونوں
کے لیے وقفاً سلسلہ الف سے اور سلسلہ الف کے بغیر دونوں
صحیح ہیں۔

سورۃ الفجر | یا لَوَادِیْے میں وقفاً یا کا اثبات بھی اور گوشا طیبہ
اور تیسیر میں بھی قبل کے لیے وقفاً دونوں وجوہ
ثانی ہیں لیکن چونکہ حذف فارس کے بجائے ابو الحسن سے ہے اس
لیے طریق کے موافق نہیں اور طیبہ سے اثبات و حذف دونوں صحیح اور
طریق کے موافق ہیں۔

تقریظ

از حضرت استاذ ذی شیعہ القراء حافظ قرأت عشرہ و شاطبیہ
طیبہ درہ وغیرہ

حضرت مولانا قاری فتح محمد صاحب پانی پتی
مَدَّ ظِلُّهُ عَلَی

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وَ كَفَّ وَ سَلَّمَ عَلٰی عِبَادِہِ الدِّیْنِ اَصْطَفٰی

اما بعد۔ احقر نے رسالہ قراءۃ ابن کثیر کو ادل سے لے کر آخر تک عرفاء و فاضلین
سنا۔ سو بجزمدہ تعالیٰ نہایت جامع اور مکمل پایا۔ حق تعالیٰ شانہ اس کے نفع
کو عام و تمام فرمادے اور اس خدمت کو قبول فرمادے اور مولف جناب قاری
رمیم بخش صاحب کے لیے آخرت کا بہترین اور اعلیٰ ترین ذخیرہ بنا دے اور
ان حضرات کے لیے دارین کی کامیابی کا ذریعہ بنا دے جو مالی امداد فرما کر
قرأت کی اشاعت فرماتے ہیں اور قرآن پاک کے عاشق ہونے کا ثبوت
بہم پہنچاتے ہیں فقط۔

(قاری) فتح محمد (صاحب) پانی پتی۔

یکم رمضان المبارک ۱۴۳۶ھ

۲۷ اپریل ۱۹۵۶ء بروز جمعہ شنبہ